

YAHSIWORKSHOPS

1-14 AĞUSTOS
1-14 AUGUST
2017

NEVZAT SAYIN
MICHAEL YOUNG

39

EST
V
EMRE SENAN TASARIM YAKFI
EMRE SENAN DESIGN FOUNDATION





Proje Liderleri
Project Leaders

Nevzat Sayın
Michael Young



Katılımcılar
Participants

AYÇİL YILMAZ
BETÜL KAZANPINAR
BUSE KAMA
BÜNYAMİN ATAN
FURKAN KÖSE
HALİT ÖZTEN
HARİKA SHEHABİ
KARDELEN KIROĞLU
NURETTİN ŞATIR



BRIEF

Her yıl olduğu gibi bu yıl da bir coğrafya dersi olarak ege kırsalında mimarlık başlığı altında toparlanabilecek bir çalışma yürütmek istiyoruz. Giderek nüfusu azalan ve büyükşehir yasasıyla neredeyse adı bile kalmayan köyler üzerine düşünmek, fiziki ve beşeri ortamlarını anlamaya çalışmak iyi olacaktır. Anlamak, anlamlandırmak ve anlatılabilir hale getirdikten sonra doğal olarak yaşanabilir ama sosyal olarak sorunlu olan bu yerlerin kendi iç dinamiklerini kullanarak travmatik olmayan bir biçimde usulca değişebilmelerini sağlayacak yollar üzerine düşünmeye çalışacağız.

Bu çalışma sırasında geleneksel ve yöresel zanaatkârlıklarla deneyimlemelerle uzun süreler içinde biriken ve bir tür bilgelik sayılabilecek olan yerel bilginin ne olduğunu, hala kullanışlı olup olmadığını yeni katkılarla geliştirilerek kullanılmaya dayanıklı olup olmadığını anlamaya çalışacağız. İçinde bulunacağımız köy ve çevre köyler yakınımızdaki Bergama ve Aigai antik kentleri de gezi programımızın içinde olacak.

Ana hatlarıyla tanımlanmış olsa ve başlangıç noktasını belirlemiş olsak bile çalışma yöntemini ve yapılacak olanları birlikte oluşturmaktan yanayız. Bütün çalışma boyunca kim masaya ne getirirse kısa bir görüşmeyle değerlendirilip, ele almaya açık bir sürecin içinde olmayı verimli ve keyifli buluyoruz.

BRIEF

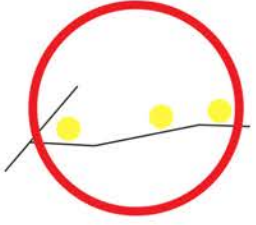
In the summer of 2017 we shall be repeating our workshop that may be summed up under the title of "Architecture in the Eagean Countryside as a Geography Lesson". It is a good idea to think and try to understand the physical and human conditions of the villages, which are experiencing severe population loss, and whose existance is threatened under the new Metropolitan Code. After understanding, making a sense of and making it explicable we shall start thinking of ways of transforming these places that have social problems in a non-traumatic and sensitive manner by using their inner dynamics.

One of our focuses will be to understand the local knowledge that has accumulated over a long period by local artisans and experience and to see whether it is still appicable or not—and if it may inform new contributions. Not only the village where we shall stay and the surrounding villages, but also visiting the antique cities of Pergamon and and Aigai will be part of our programme.

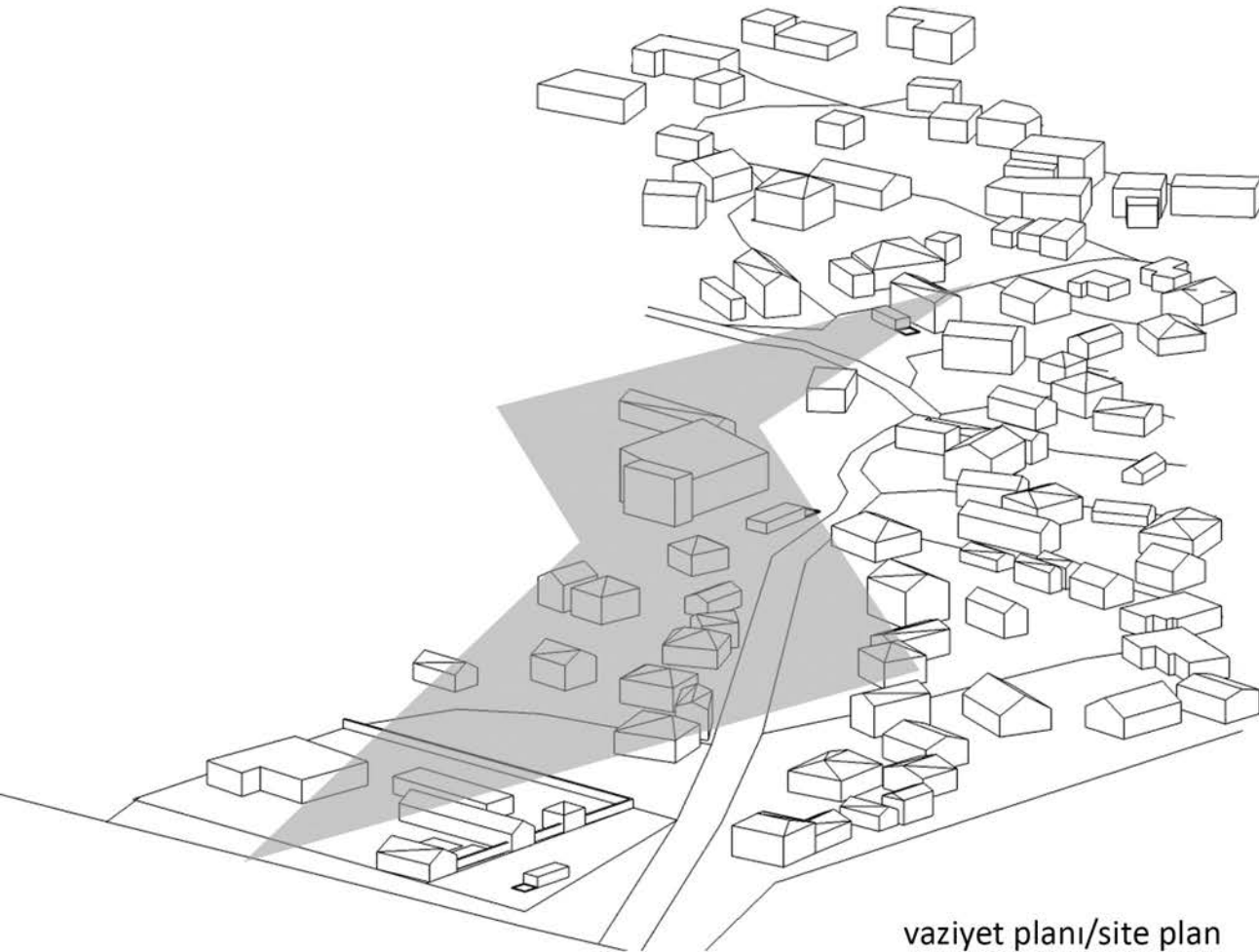
Although we have an described an outline and have a starting point, we prefere to define the working method and what to do together. We find it productive and pleasent to be open to evaluate every participants suggestions during the whole workshop.



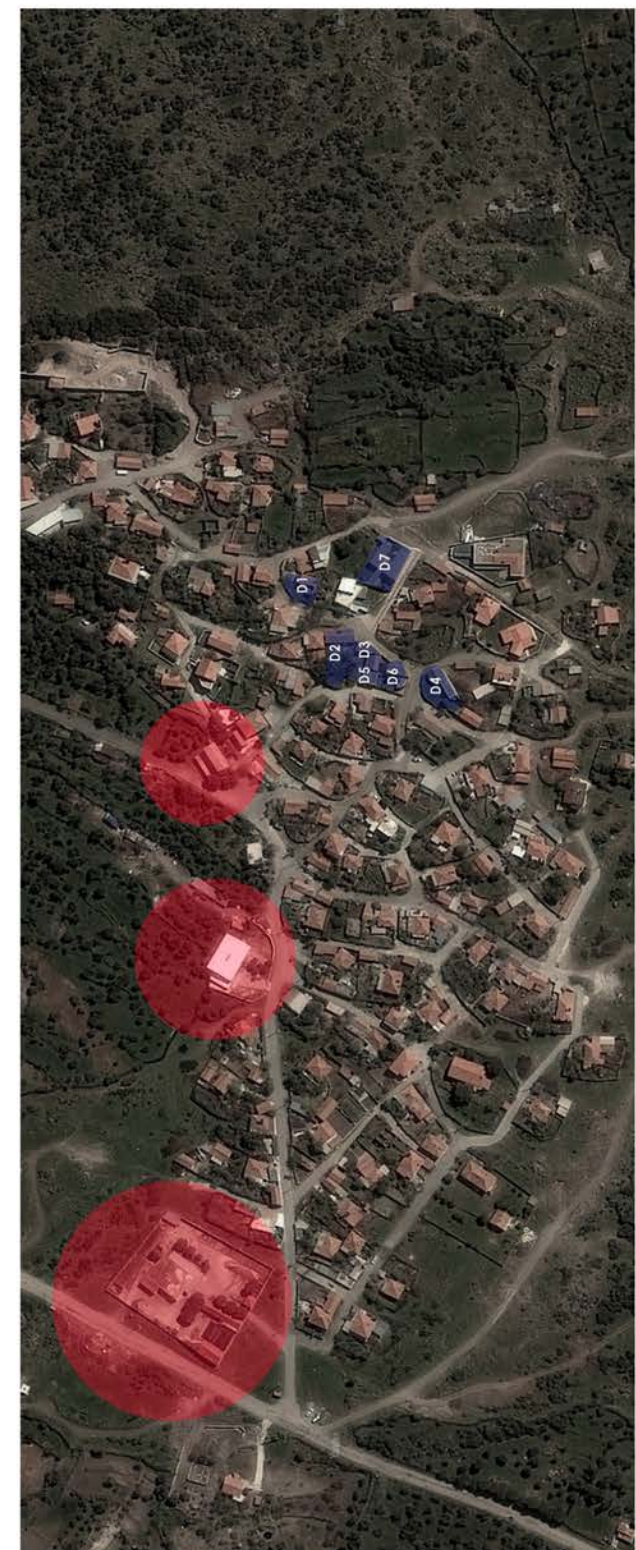
düğün dernek



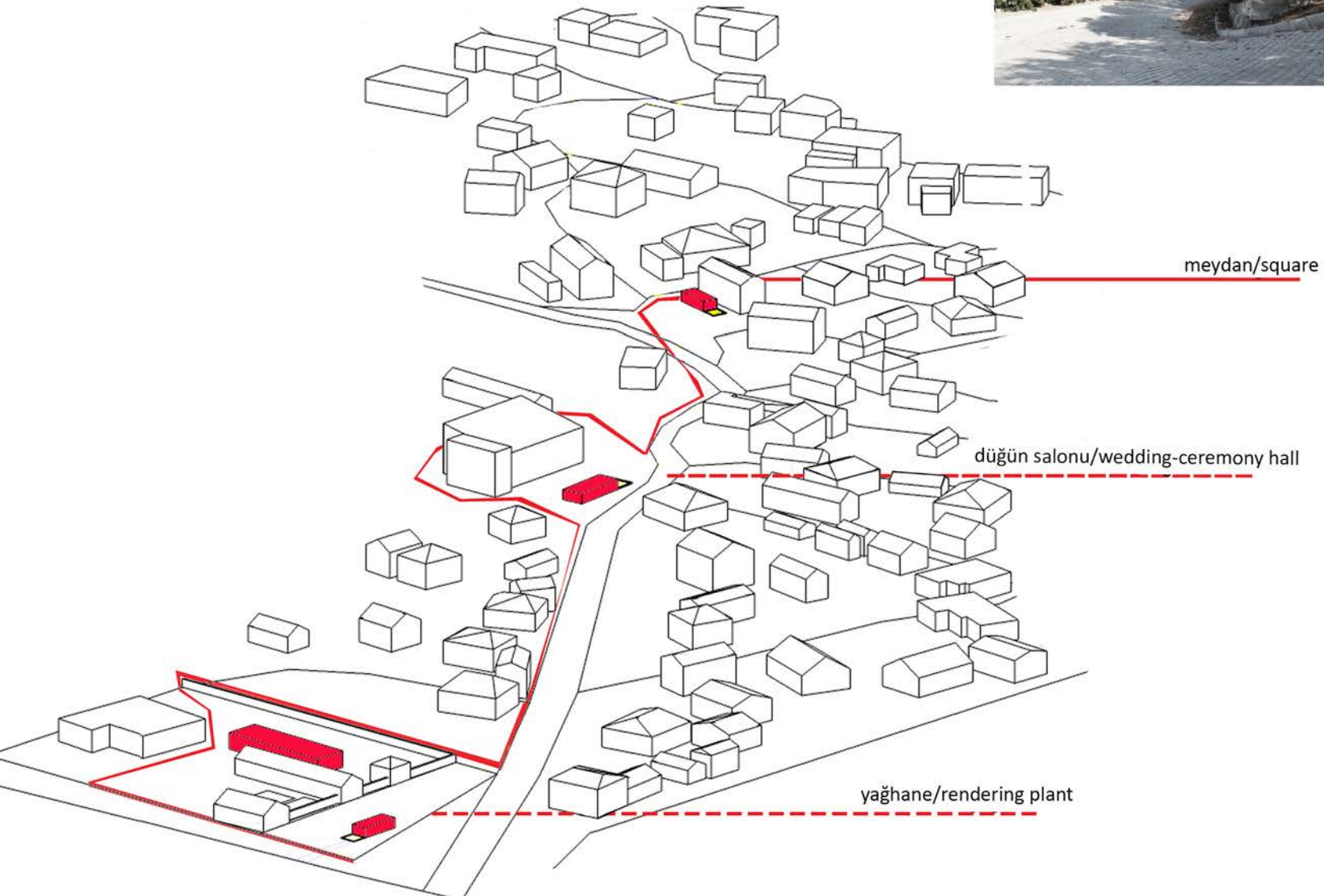
zeytin meytin



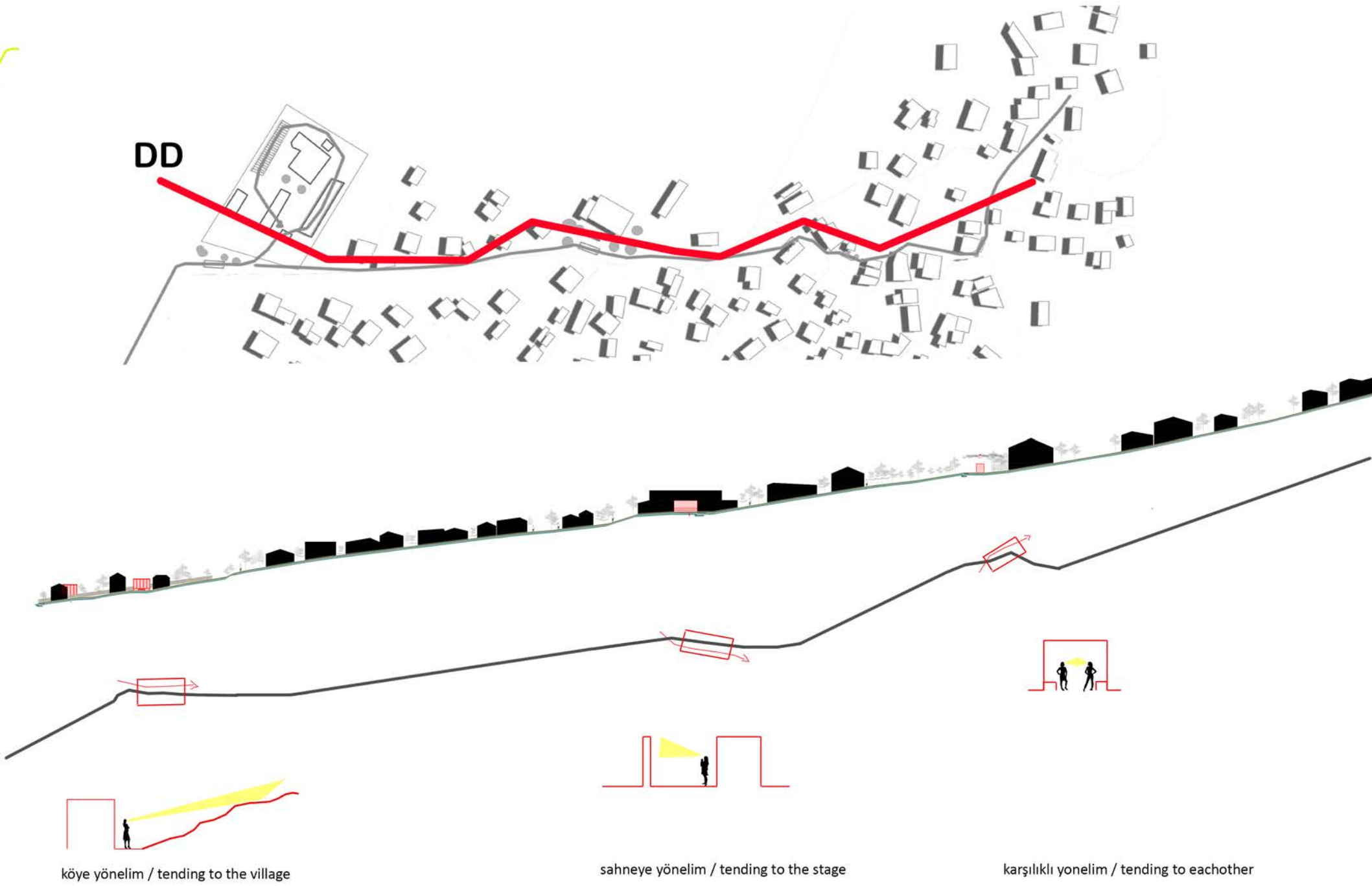
vaziyet planı/site plan



bölgeler/areas

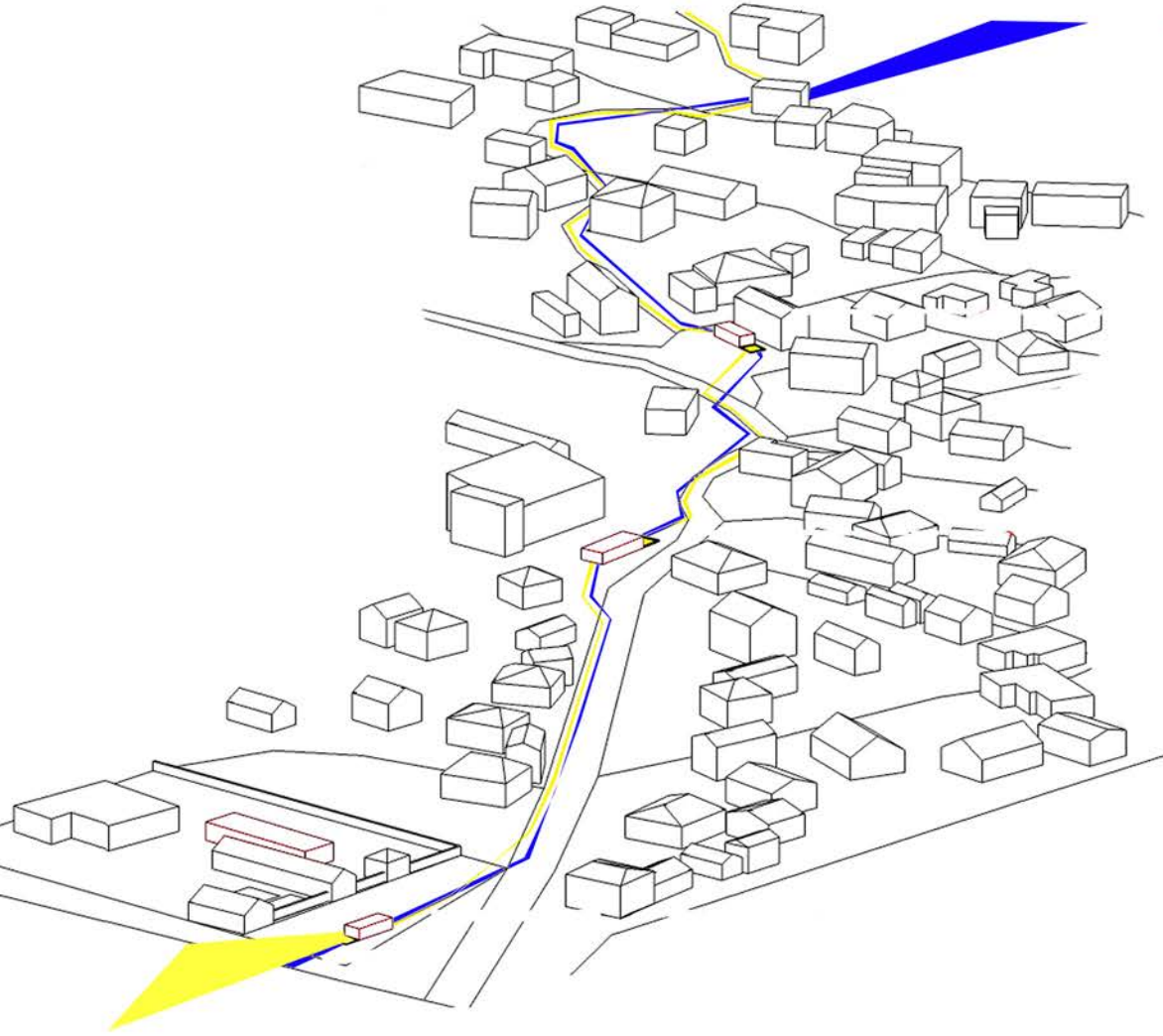


oluşum diagramları/formation diagrams

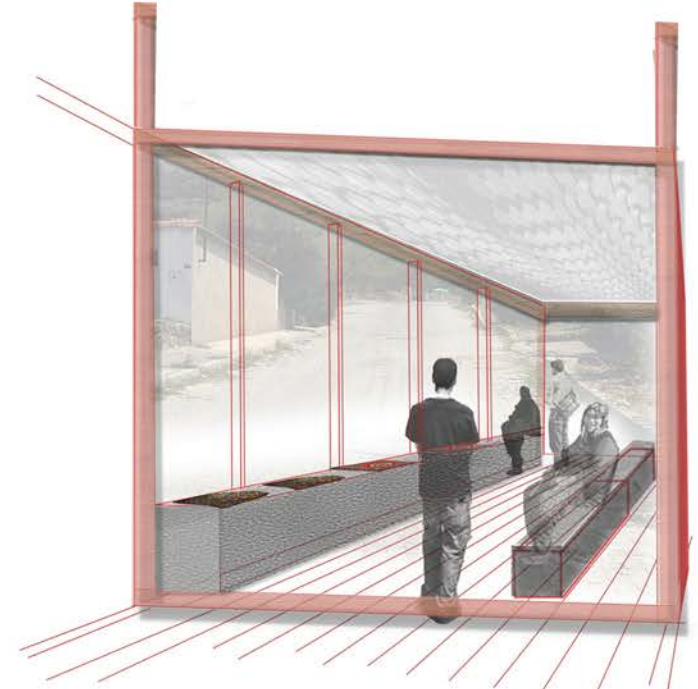
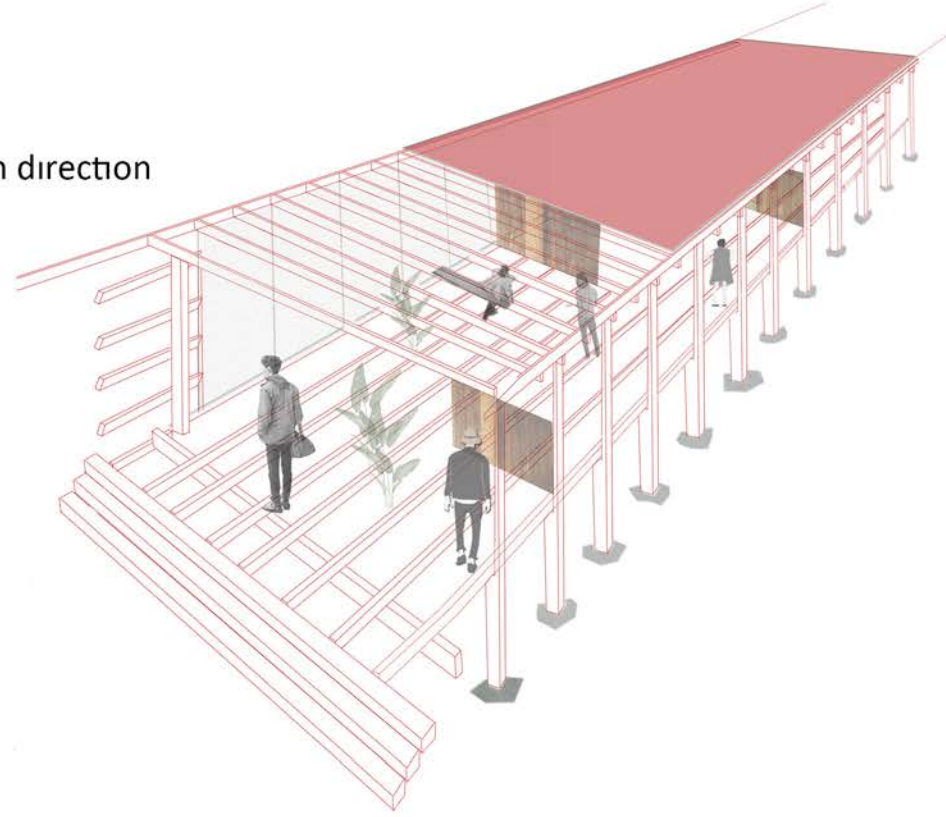


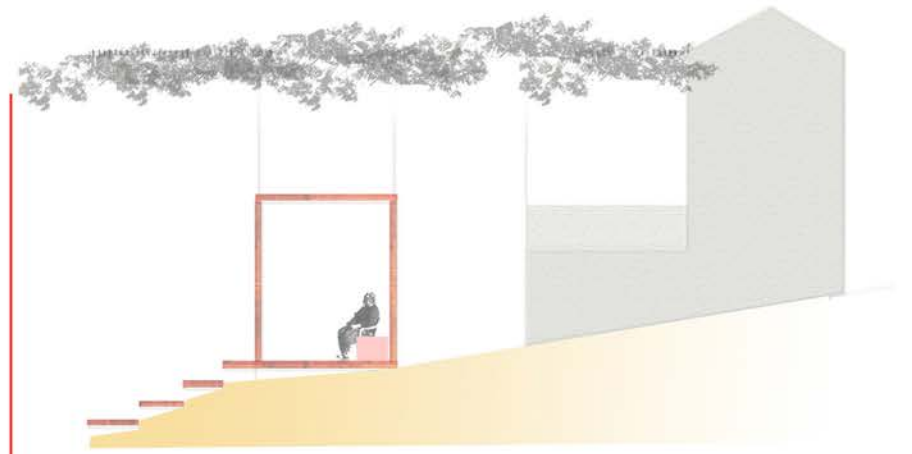
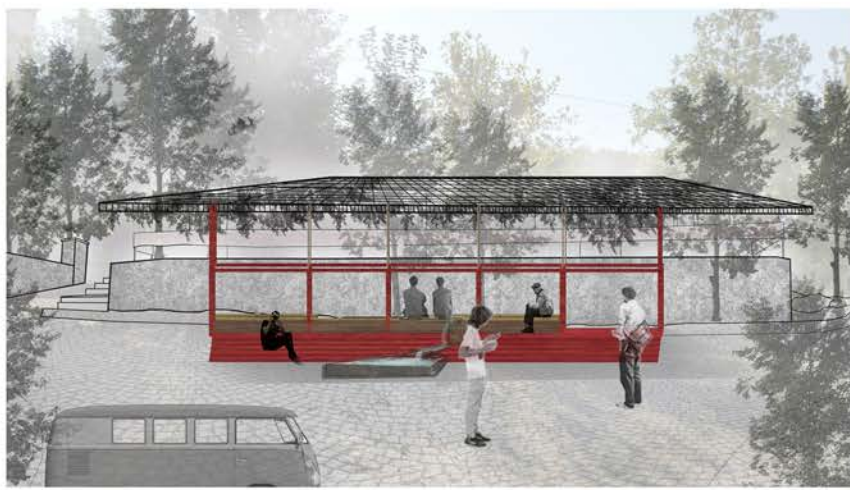
yönlendirmeler / tendings

yaya doğrultusu : pedestrian direction

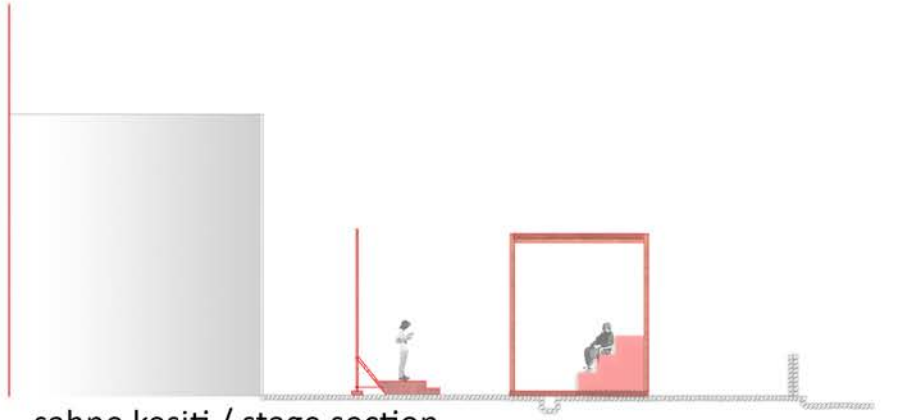
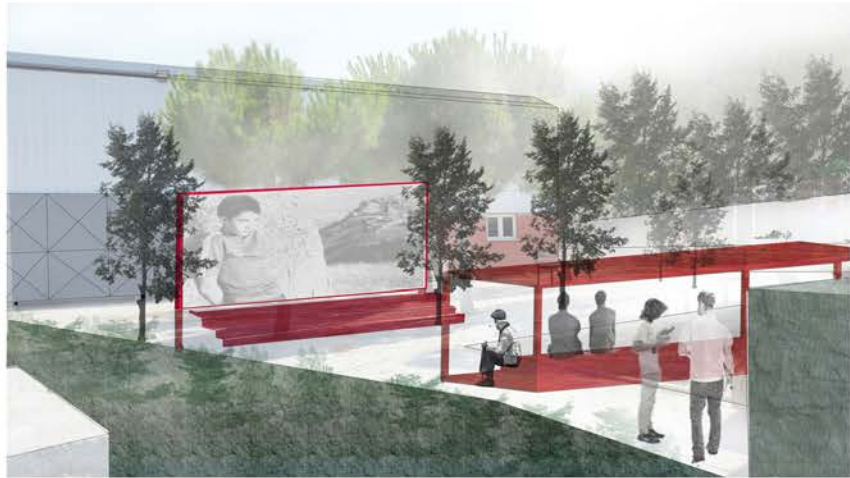


su doğrultusu / water direction





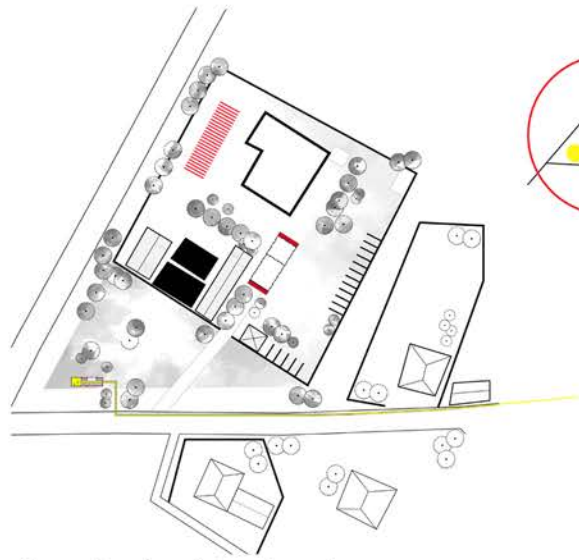
meydan kesiti / square section



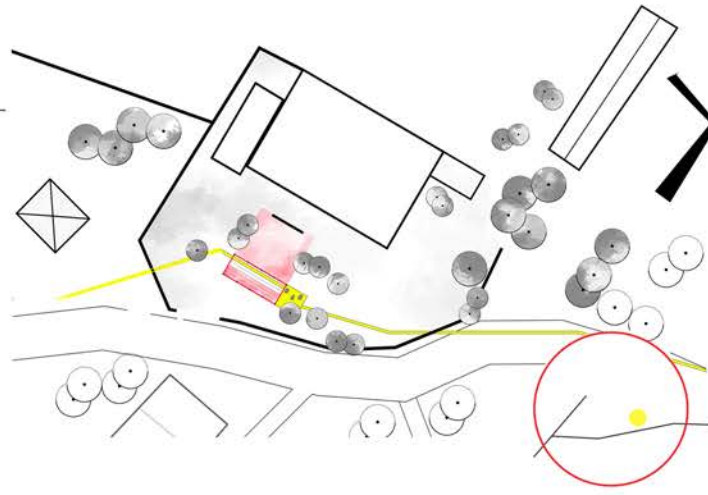
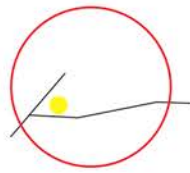
sahne kesiti / stage section



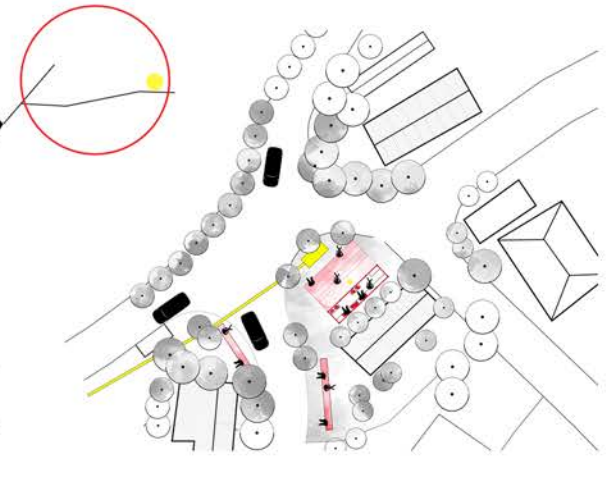
atelye kesiti / studio section



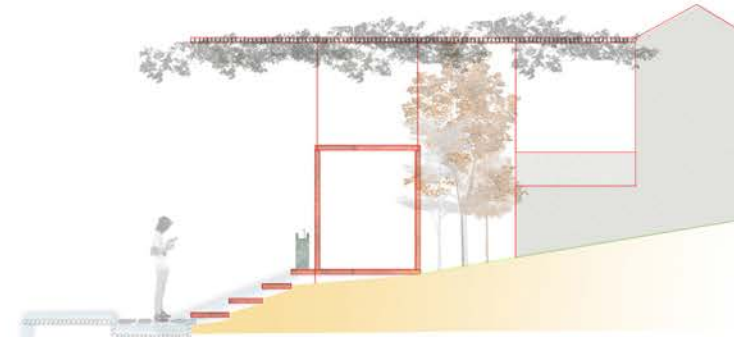
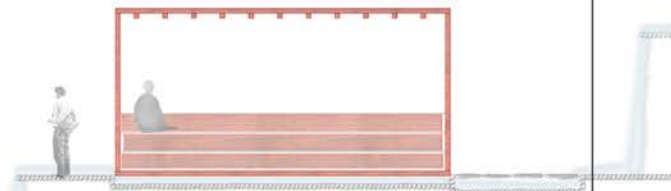
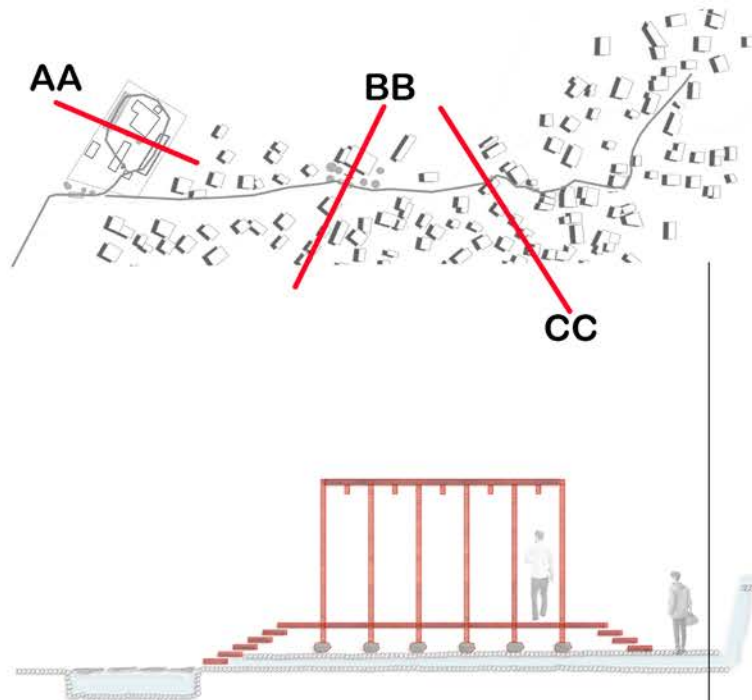
yağhane planı / rendering plant plan



düğün salonu planı/ wedding ceremony hall plan



meydan planı / square plan



kesitler / sections

V0 ==> Makul Kılan Sebepler -> Deniz ile olan ilişki -> Yerel yönetimlerin bisiklet yoluna yatırım yapma eğilimi

V1 ==> Dikili Köylerinden Geçen Bisiklet Rotası Önerisi -> İzmir Bisiklet Ağına Entegre -> Avrupa Bisiklet Ağı Standartları (EuroVelo)



Potansiyel

V2 ==> Bisiklet rotası önerisinin ufak bir yönlendirme ile köy yapılaşmasına, ekonomisine ve nüfusuna beklenen etkisi

Bisiklet Kullanıcısının İhtiyaçları

Beslenme
Barınma

Kuvvetli Bağ

Köyün Sunabileceği İmkanlar

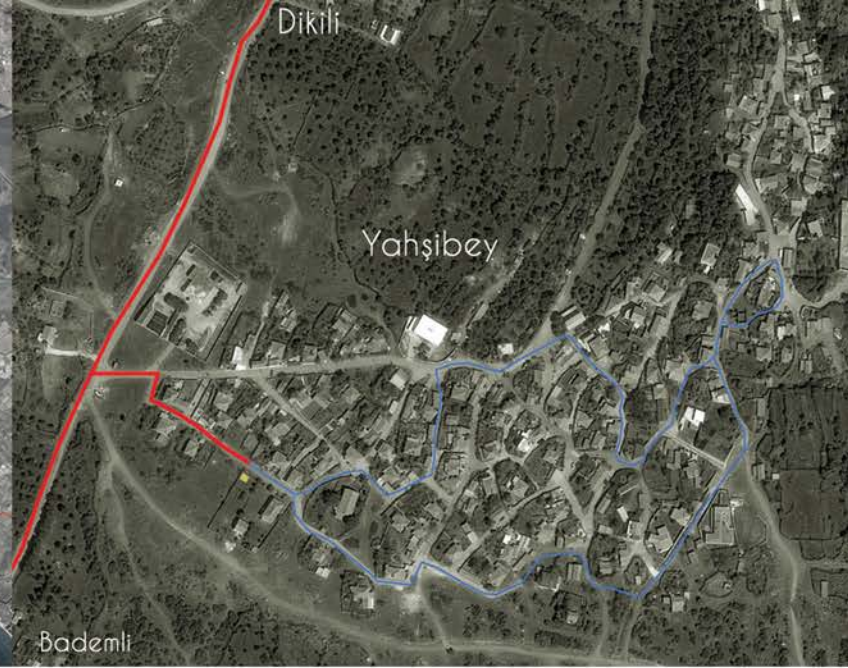
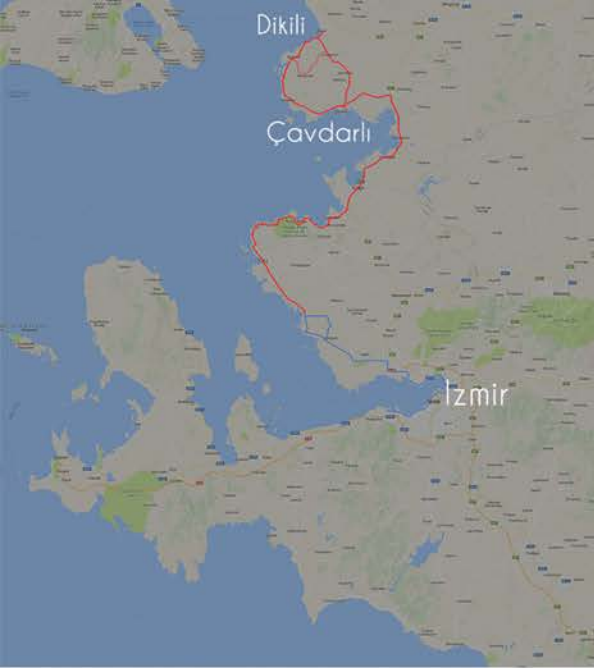
Zeytinyağı
Ekmek
Süt
Yumurta
Yemek
Konaklama

B

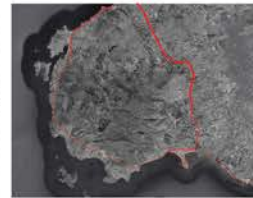
A

Evlerdeki kullanılmayan yapıların dönüştürülmesi -> Önce -> Mekansallaşması

Yapılara bu ihtiyaçları karşılayacak Yahşibey Arketipli bir ek yapılması -> Sonra



Önerilen Bisiklet Rotası



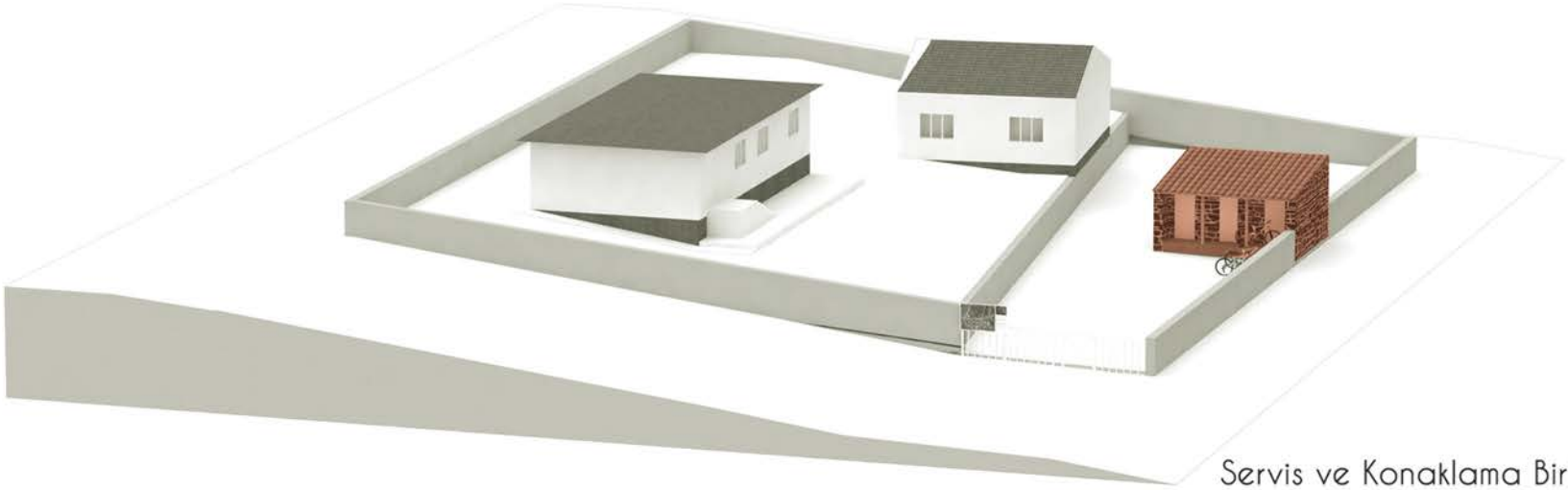
Rota içi iletişim ağı (Tabela)

Yumurta : 5, 24, 86, 45, 63, 79, 15, 56, 67, 91, 105, 36

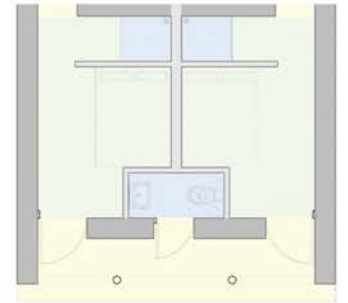
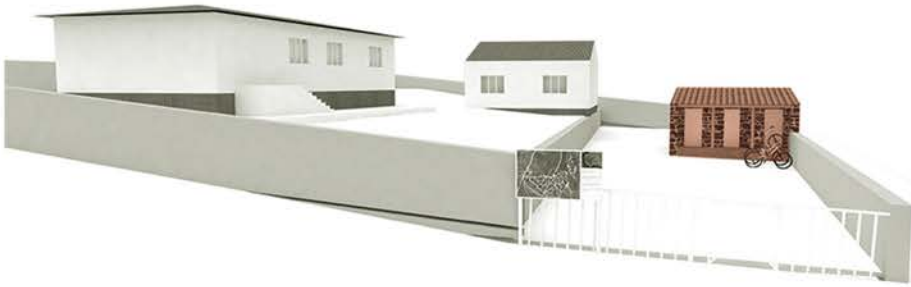
Zeytinyağı : 82, 31, 17, 9, 44, 30, 88, 60

Yemek: 9, 54, 34, 75, 13, 74, 10, 76, 47, 26,

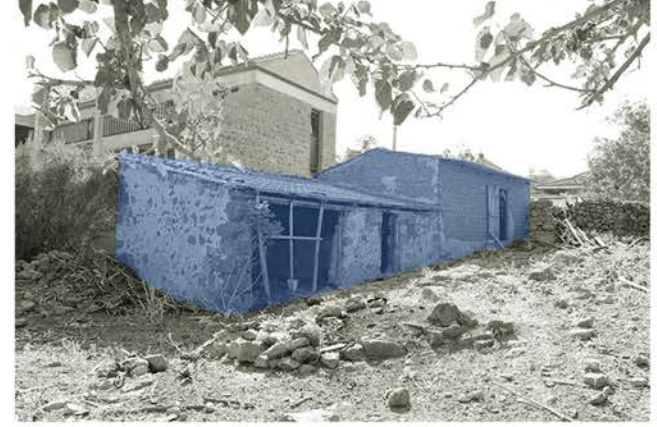
Konaklama: 39, 50, 14, 72, 83, 84, 61, 42, 90



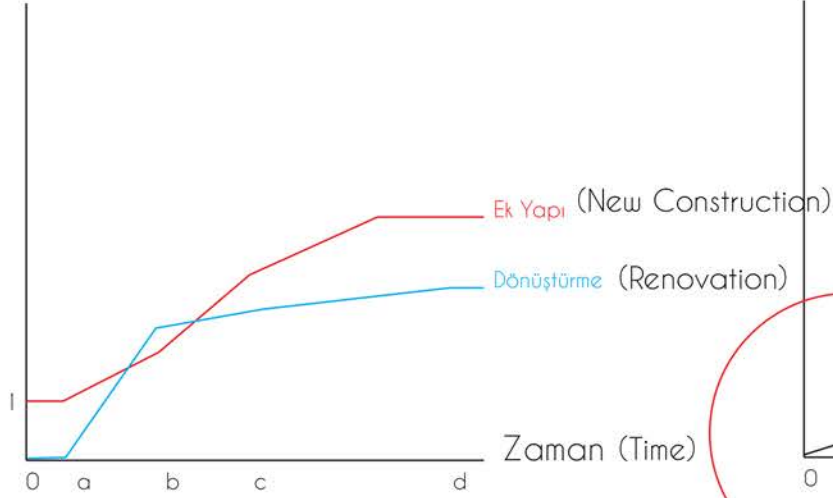
Servis ve Konaklama Birimi



Yahşibey Arketipi



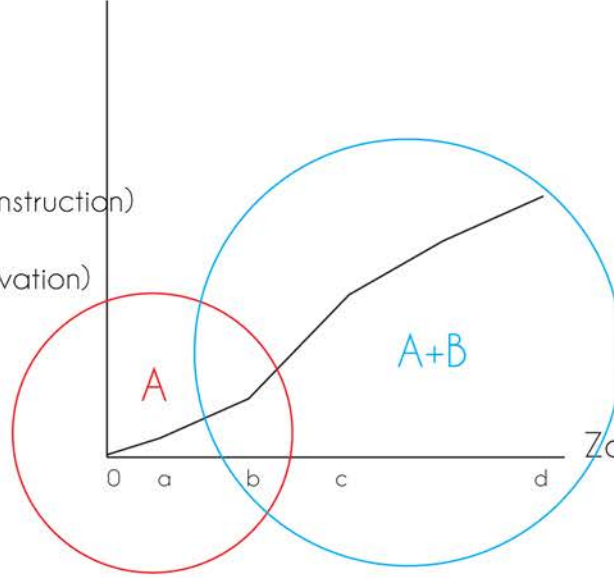
Mekansallaşma (Development)



Grafik, zamanla bölgede öngörülen yapılaşma durumunu yorumluyor. Başlangıç olarak, bisiklet rotasının Avrupa Bisiklet Ağı Standartlarına uyması için köyün eski okulunun bulunduğu bölgeye bir servis ve konaklama yapısı tasarlandı. Bu yeni yapıyı köye ekilmiş bir tohum gibi görüyorum ve bu grafiklerde ilk başta verilen önerinin öngörülen sonuçlarını aktarıyor.

Grafik inşa edilecek olan servis ve konaklama yapısıyla başlıyor. Devamında grafiğe baktığımızda iki durum görüyoruz. İlk kısmı kısa vadeli sonuçlar. Buna göre ilk zamanlarda yeni yapı yapmaktansa, eski/kullanılmayan mekanların farklı işlevlere sahip mekanlara dönmesi bekleniyor. Zaman ilerledikçe ise uzun vadeli sonuçlar ortaya çıkıyor. Bunlarda bahçe duvarları içinde müsait alanlara gene bu ihtiyaçları karşılayacak basit ve bölgeye ait tipolojiye sahip yeni ek yapıların inşa edilmesi.

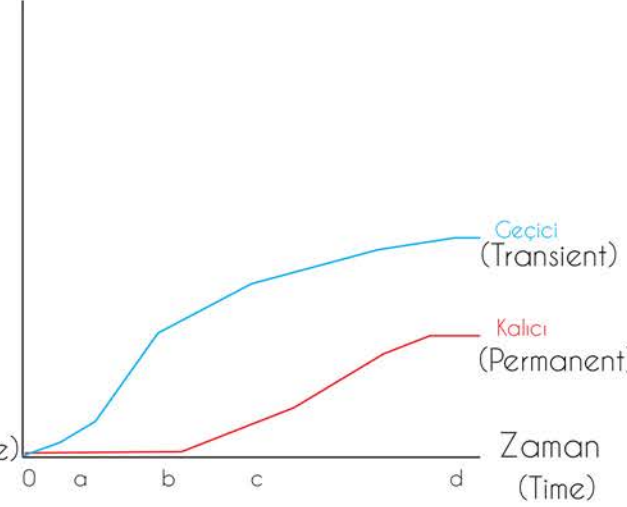
Ekonomi



Önceki diagramlarda bisiklet sürücülerinin ihtiyaçlarını kuvvetli bağ olarak vurgulamış, barınma ve beslenme ihtiyacına A demiştik. Bunlar zorunlu ihtiyaç olduğu için kısa vadede ekonomik olarak hızlı sonuçlar doğurmasını bekliyorum fakat esas ekonomik ivmenin yükseldiği zamanı orta vadeye denk geleceğini düşünüyorum. Bu duruma B diyorum ve bunu zeytinyağı, yumurta, süt satışı gibi düşünebiliriz.

Bisiklet rotasının popülerleşmesiyle daha fazla tüketiciyi üreticinin ayağına getirmiş olacağız. Bu durumun mevcut arzı yönelik bir talep oluşturacağını tahmin etmek kaçınılmaz olur. Böylelikle köyde üretilen ürünlerin masrafsız ve aracısız şekilde tüketiciye ulaşması ekonomik olarak köye ciddi bir ivme kazandıracaktır.

Nüfus (Population)



Bu grafiklerden tüm sonuçlarını en uzun vadede göreceğimiz başlık nüfus. Aslında bu kısımda iki kısımda incelemek daha doğru olacak. Birincisi geçici nüfus yani günü birlik rotayı kullanan ya da güzergahı kullandıktan sonra konaklamayı tercih edenler. Bu kısımda sonuçları kısa vadede görmemiz oldukça olası çünkü bisiklet kullanıcıları zamanla artacak ve geçici nüfusun ivmesiyle birlikte artmasını sağlayacak, uzun vadede dengeye oturan geçici nüfus belli aralıkta kendini sürekli koruyacaktır.

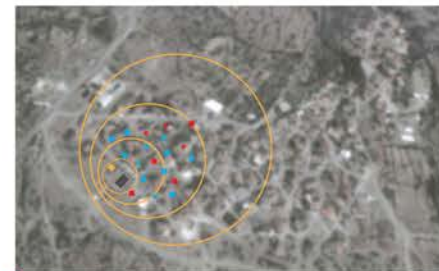
Sonuçlarını çok daha göreceğimiz kısım ise ikinci kısım, kalıcı nüfus. Zamanla bölgenin popülerleşmesi, ziyaretçilerin artması sonucu oluşacak hizmet sektörüne gerekecek iş gücü ve burayı ziyaret ettiklerinde bölgeyi beğenip burada yaşamaya karar verenlerle uzun vadede köyün nüfusunun yavaşça artması belenmektedir.



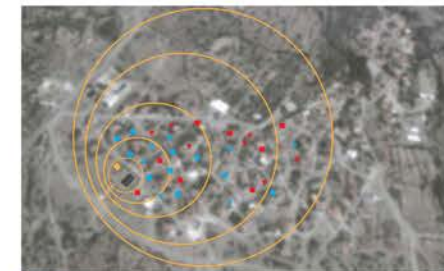
• Yeni Yapılan Servis Konaklama Birimi
◆ Kullanılmayan Eski Okul



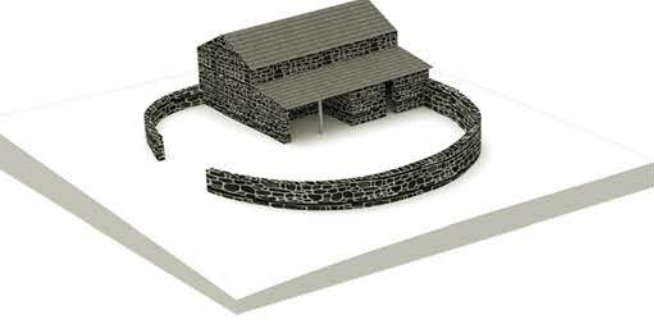
• Dönüştürülmüş konaklama mekanı
• Dönüştürülmüş yemek mekanı



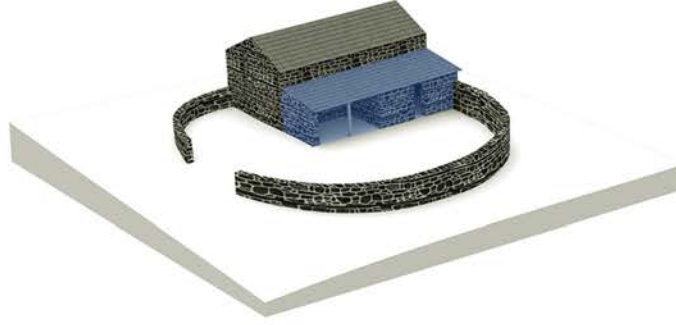
• Sonradan inşa edilen konaklama mekanı
• Sonradan inşa edilen yemek mekanı



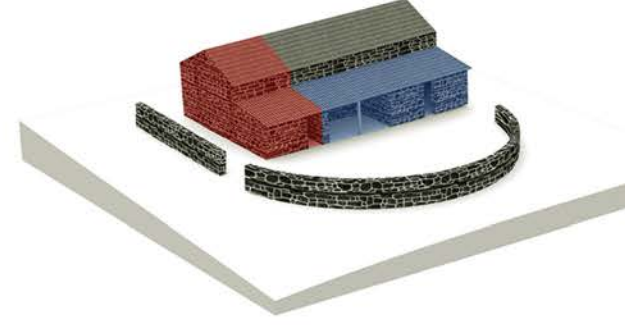
• Servis Konaklama Biriminin Hinterlandı



Köyde sıkça gördüğümüz yapı tipi

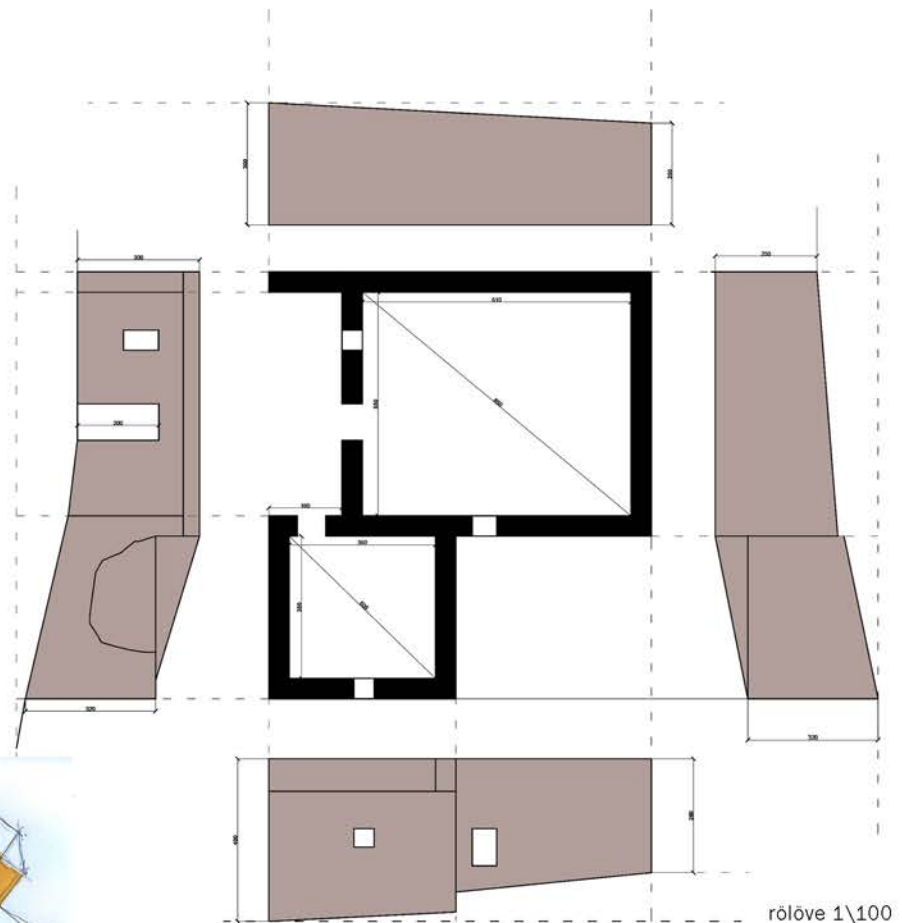
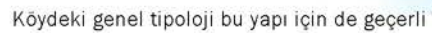
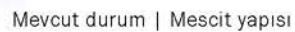


Köydeki yapılarda kullanılmayan mekanlar
yeni oluşacak ihtiyaçlara mekan olarak
kullanılabilir



Eksiden dönüştürülen mekanlar artık yetmediğinde
bahçede müsait yerlere, köyde sıkça gördüğümüz,
megaron tarzı yöreye ait basit ek yapılar yapılabilir



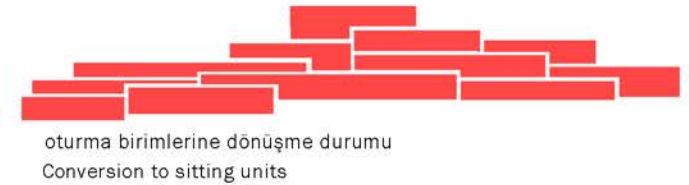
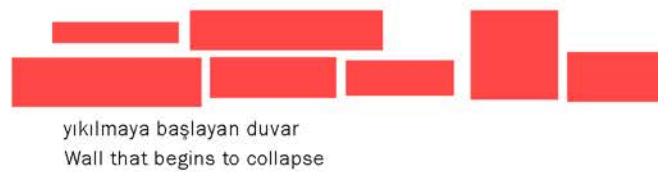
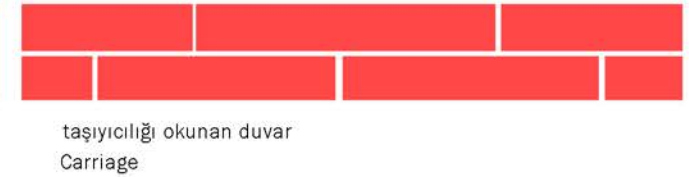
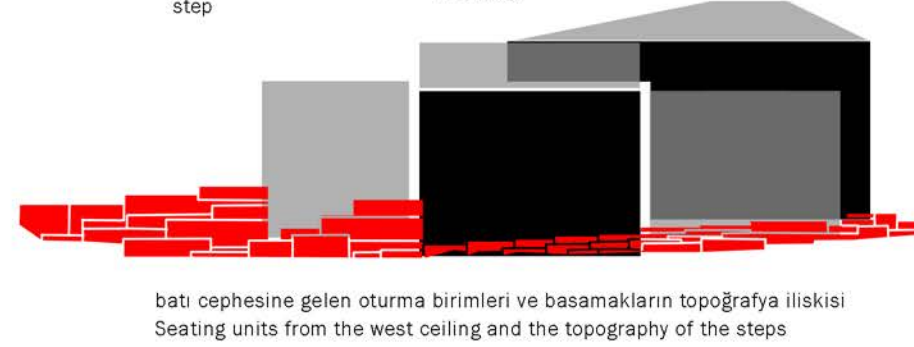
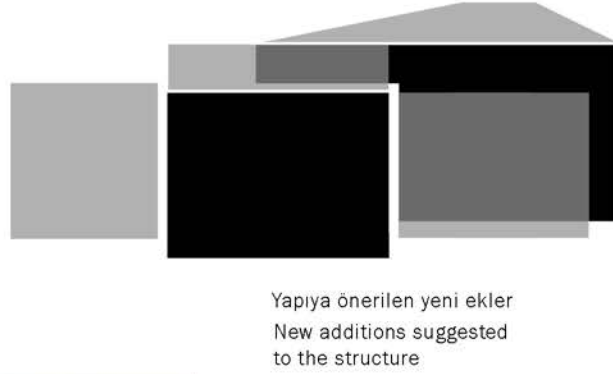
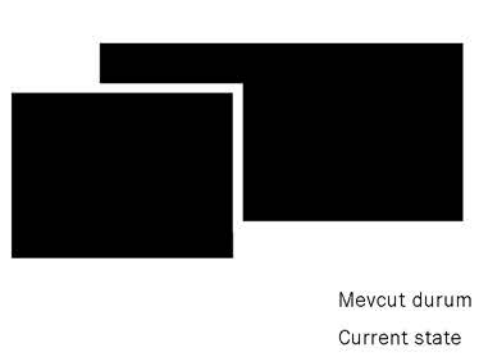
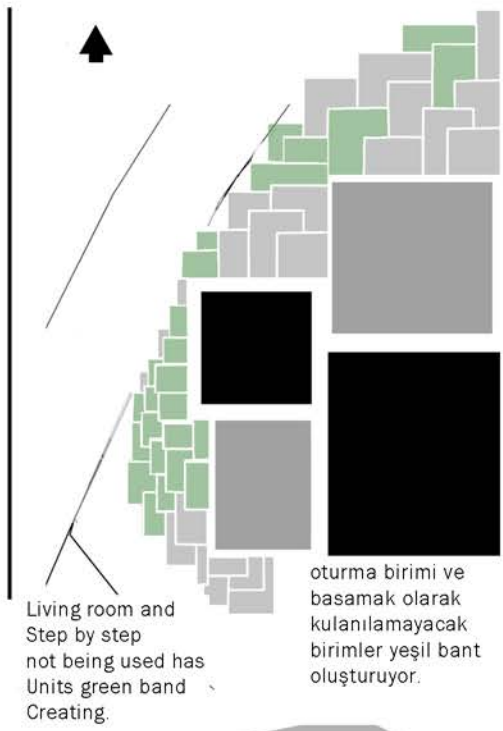
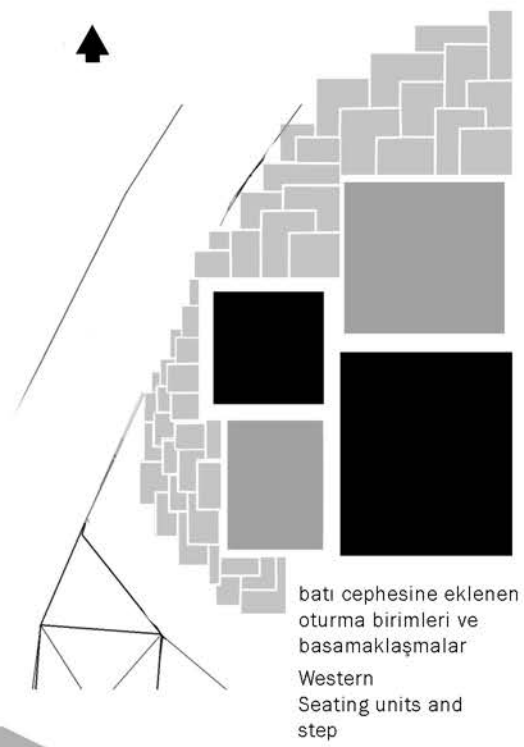
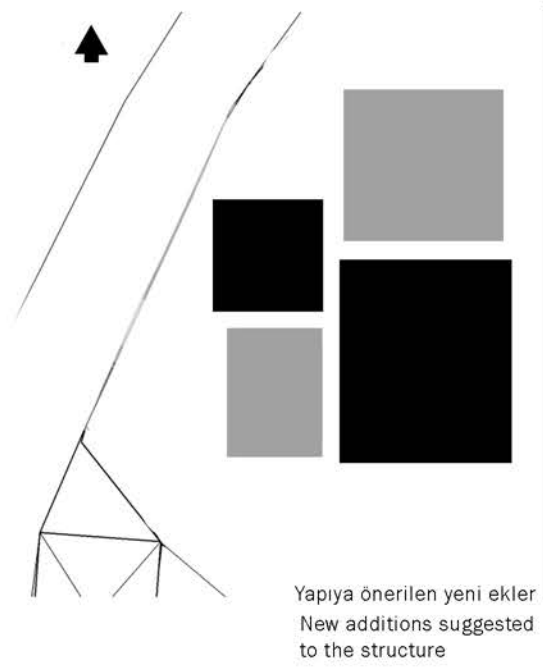
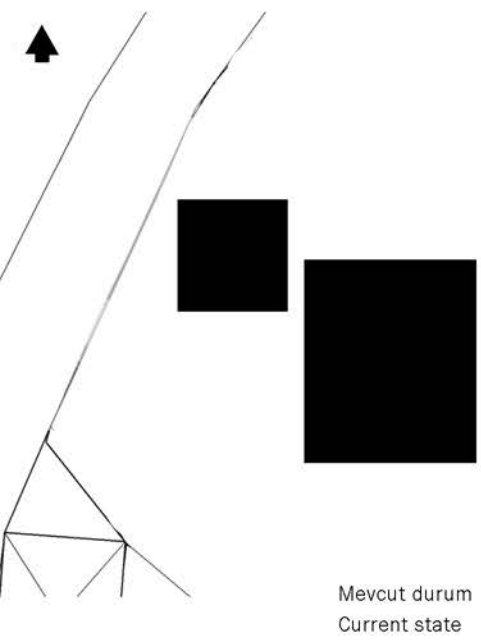


rölöve 1\100

Neredeyse tüm köylünün yaşadığı ve bir yapıdan bahsediyoruz.
Köy için ciddi bir bellek oluşturan mescit yapısının köy müzesine dönüşebilir mi ?

We are talking about a structure which is used by all village. Is it possible to transform a mosque , which generates memory , into a village museum?





Engelli girişi farklı olmasını sebebi üst kotu sokağın üst kısmında yakaliyabiliyoruz. Rampa yapmamak için girişi yukardan alıyorum. In order to provide universal access the entrance is provided from the uphill side of the site.

sirkülasyon

eğimi fazla olan bir arazide olduğumuz için yapının çatısına cephe gibi davranarak ele aldım. According to the steeply sloped sight the roof is treated like a fifth facade.

vaziyet 1\200

GİRİŞ
SERGİ BAHÇESİ

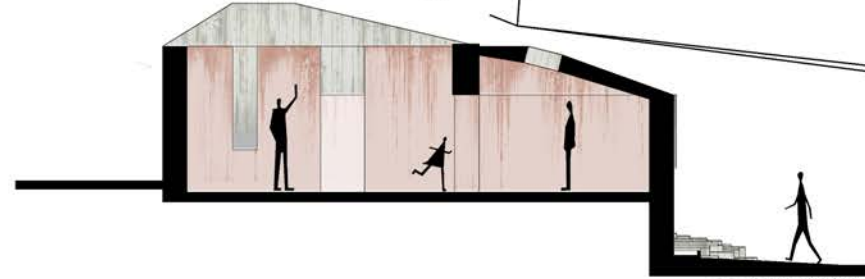
SERGİ

SERGİ
SERGİ

WC

islamiyette mihrap arkası cennetin bahçesini tasvir eder. Bu konuya saygı duyarak mescidin arka tarafına herhangi bir ek gelmiyor ve mihrap kısmını boşaltıp arka bahçeyi görmeyi sağlıyorum.

In islam the back of the 'mihrap represents garden of paradise. By leaving the south side open we respect the sacredness of the mihrab.



a-a kesit 1\100



b-b kesit 1\100

çatıdan gelen keskin ışığı alarak içerde gezen aydınlık bir alan elde ediyorum. The controlled sunlight provides a well-lit interior.







SOKAK

doğu cephesi
doğu cephesi

Yahşibey, dikili ilçesine bağlı 116 haneden oluşan organik yapıya sahip bir köydür. Köyün sokaklarında gezerken şehirdekinden farklı olarak, yol kenarlarında yapılardan ziyade duvarlarla sarılı bir yoldan ilerliyorsunuz. Bu duvarlar sokaktan başlayıp avlulu yapıya sahip olan evlerin en özel alanlarına kadar uzanan bir hiyerarşik düzenin başlangıç noktasıdır. Duvarların arkasına saklanan evler, sokak tarafından bakıldığında iç yaşantıları hakkında hiçbir bilgi vermiyor, sadece sesler duyuyorsunuz.

Duvarlar köy için bir çok görev üstlenmiştir; Zaman zaman soğuklar ve yüksek süratli esen rüzgar için bir engel, zaman zaman da gölgesinde oturmak için gölgelik ve dahası.

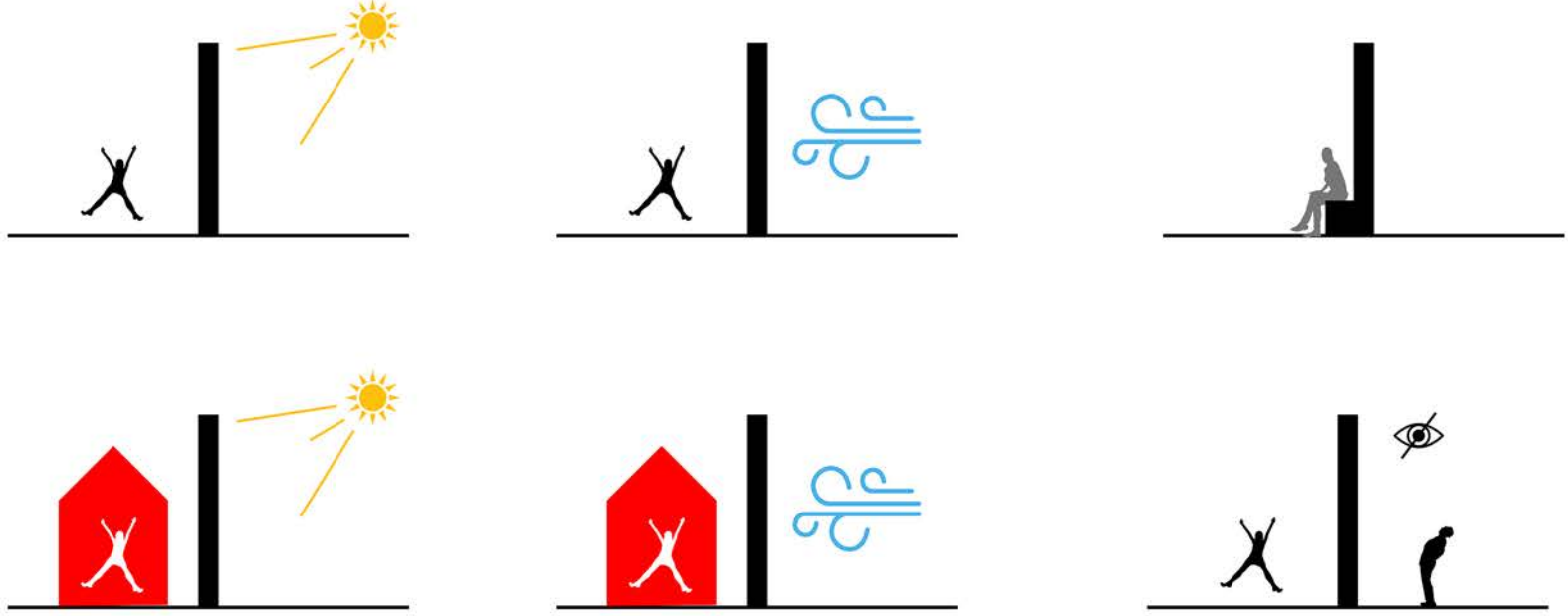
SOKAK

Yahşibey is a village with an organic disposition which is connected to Dikili county and contains 166 residences. While walking on the streets, dislike cities, you are passing through roads covered by walls. These walls are start points of an hierarchical pattern which starts from the street and reaches to the most private areas of the yard-containing houses. Houses which hide behind the walls don't give any information about the life cycle in it. We only hear voices.

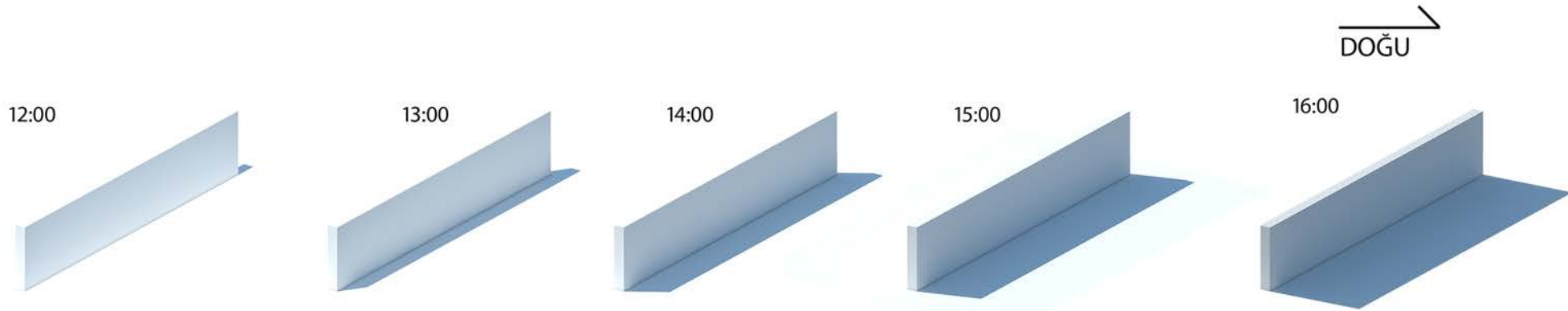
Walls have undertaken so many functions for the village; an obstacle for cold weather and strong wind, a shade to avoid sun etc.



DOĞU CEPHESİ DUVARI



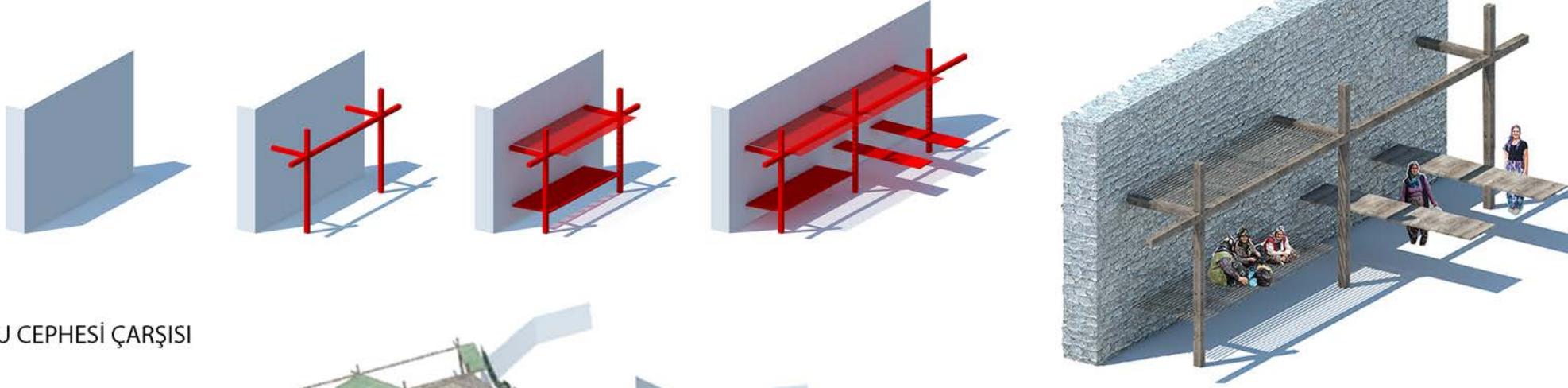
GÖLGE ANALİZİ



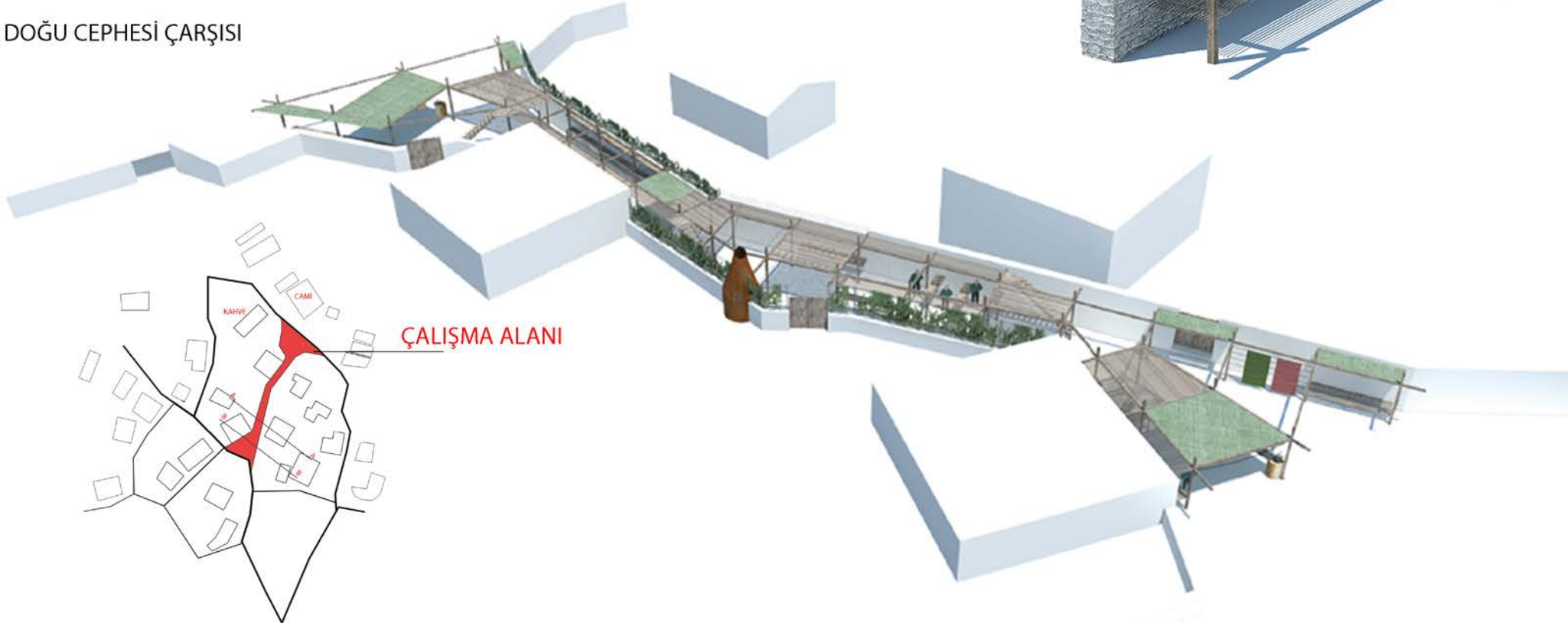
DOĞU CEPHESİ DUVARLARI İÇİN GÖLGELİK ELEMAN

Bölge iklim şartlarından dolayı, köy halkı günün büyük bölümünü avlu içindeki gölgelik alanlarda geçirmektedir. Ayrıca ev ihtiyaçlarını karşılamak için bir çok işi, ev içinde hallettikleri için sosyalleşme imkanları bulunmamaktadır. Bu durumun önüne geçmek amacıyla, köy yapılarının doğu cephesinde bulunan sağır duvarların işlevlendirilip köy halkının ev ve genel ihtiyaçlarını karşılayabildikleri ortak bir mekanla bu kopukluğun önüne geçilmesi düşünülmüştür.

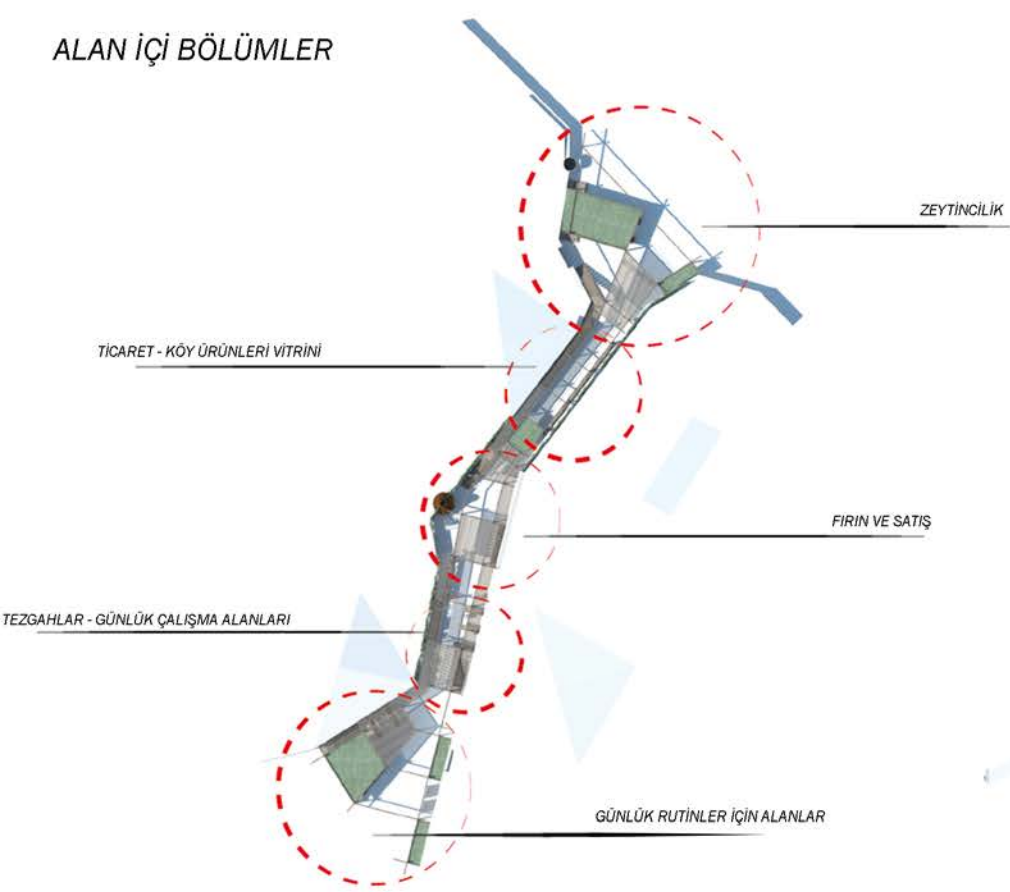
Because of the climate conditions of the region, village people spend most of their time in shaded areas in their yard. They don't get to socialize because they satisfy their needs in their houses. In order to prevent this proposal aims to add function to the west walls of the village houses and create a common space for daily needs.



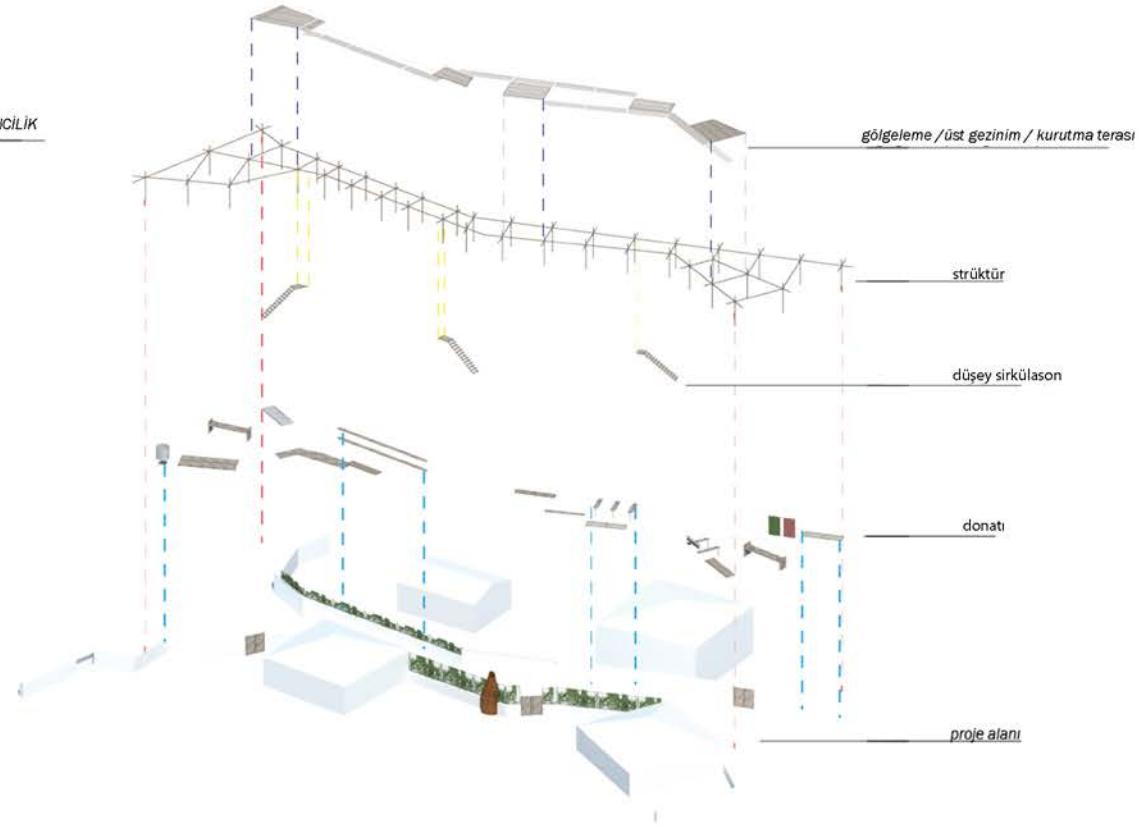
DOĞU CEPHESİ ÇARŞISI



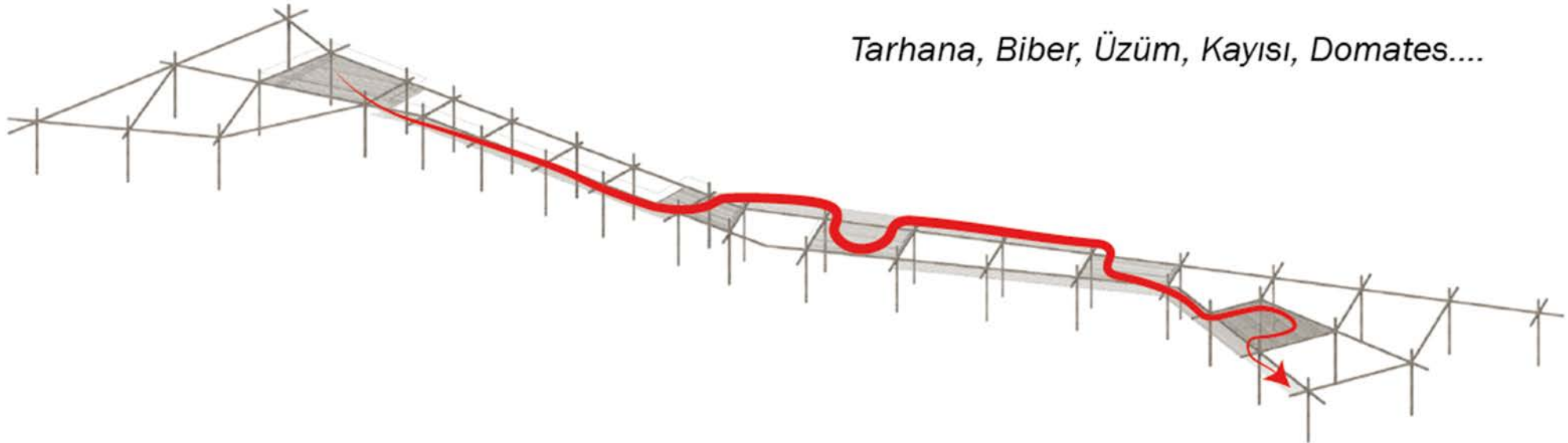
ALAN İÇİ BÖLÜMLER



KATMANLAR



ÜST GEZİNİM - KURUTMA TERASLARI





A - A KESİT PLANI



B - B KESİT PLANI



C - C KESİT PLANI



D - D KESİT PLANI

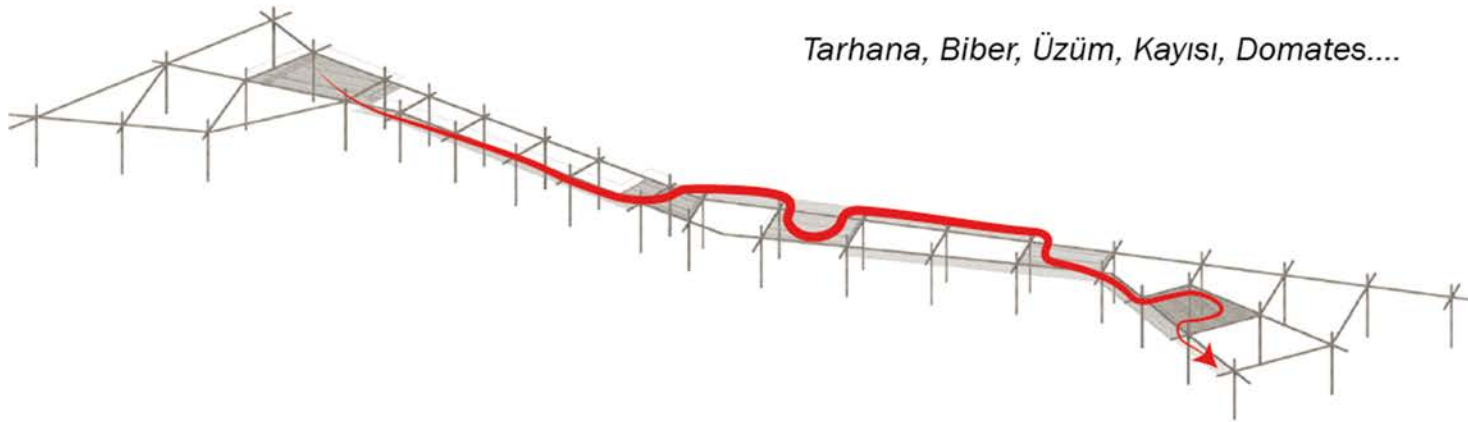


E - E KESİT PLANI



F - F KESİT PLANI



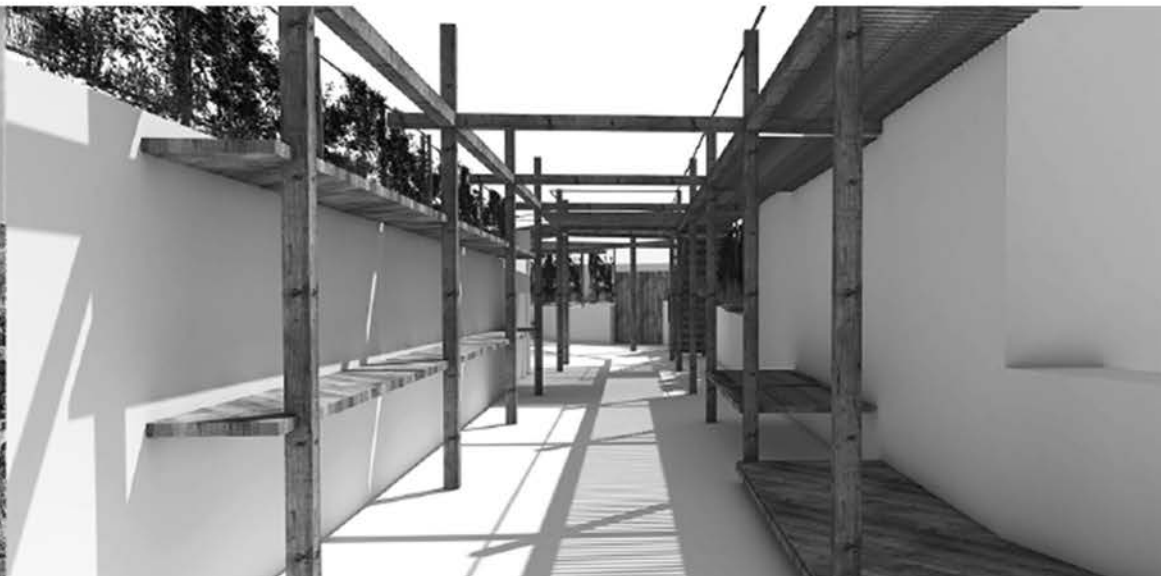


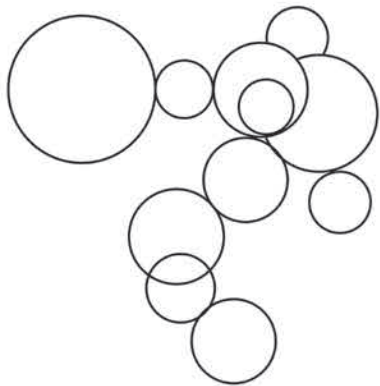
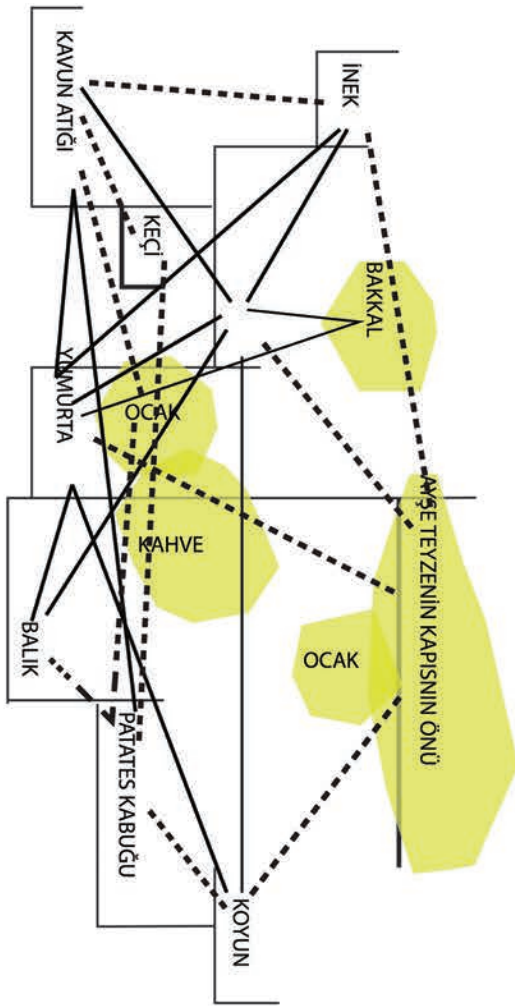
Tarhana, Biber, Üzüm, Kayısı, Domates....

asklepion

yahşibey

agora...





DİŞLİ ÇARK METAFORU

DENGE

OLDUĞUYLA YETİNME

TÜKETTİĞİ KADAR ÜRETME

AÇIĞINI KAPATMA

PARÇASI OLMA

PAYLAŞMA

TAMAMLAMA

YERİNİ ALMA

İLETİŞİMDE OLMA

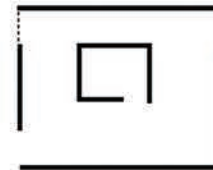
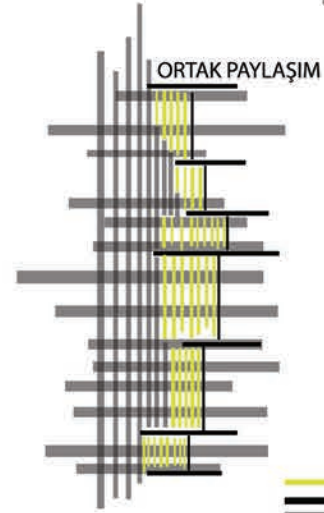
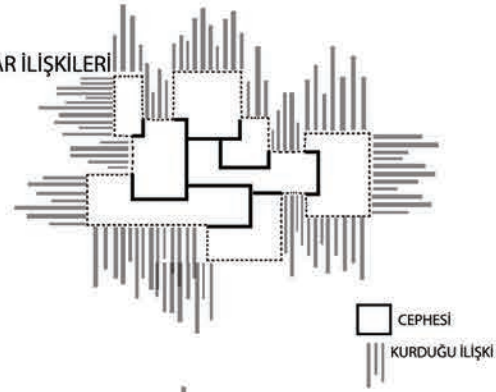
KABUL ETME

SÜREKLİ KILMA

CANLI TUTMA

BİRLİKTE HAREKET ETME

DUVAR İLİŞKİLERİ



TAMAMEN KAPATMIYO
İLETİŞİMİNİ KESMİYÖ
TAMAMEN AÇMIYO
ARALIK

DOĞU CEPHESİ
SIRTINI DÖNME
HAZIRLIKLI OLMA
KORUNMA
İLETİŞİMİ KESME
SAĞIRLAŞMA
HAZIRLIKLI OLMA
İLETİŞİMİ KESME
SAĞIRLAŞMA
ÖTEKİLEŞME
DIŞLAMA
GÖRMEZDEN GELME
ÖTEKİLEŞTİRME
İŞLEVLENDİRMEME
DAHİL ETMEME
KAPAMA
SIVAMA
ÖLDÜRME
YAŞAMASINA İMKAN VERME
KABUKLAŞTIRMA
ARALIK BIRAKMA
KOPARMA
GEÇİŞ SAĞLAMA
İLETİŞİME GEÇME
İÇERİYE ALMA
MERAK ETTİRME
BOŞLUK BIRAKMA
BAHÇE DUVARI
AYIRMA
SINIRLAMA
BÖLME
SINIRLAMA
BÖLME
YOK OLMA
GÖRÜNMEZ HALE GELME
İÇERİYE SOKMAMA
FARKLILAŞTIRMA
KORUNMA
İÇE DÖNME
KENDİ KENDİNE KALMA

BOŞLUK

DOĞU CEPHELERİ

ARALIK

ARALIK

SIZINTI

UMUMİ

HAK İDDİA EDİLMEYEN YER

BOŞLUĞU DEĞERLİ KILMA

IŞIĞI GÖRÜNÜR HALE GETİRME

BAKIŞ AÇISI

HIZI KESME

TÜKETİMİ AZALTMA

OLDUĞUYLA YETİNME

TÜKETİLEN KADAR VAR OLMA



OT BÜRÜMÜŞ



ÇÖP OLMUŞ



DOLDURULMUŞ
KAPATILMIŞ
İLETİŞİMİ KESİLMİŞ

SOKAK



ÇOĞALMA

İHTİYAÇI KADAR KULLANMA
İHTİYAÇI KADAR YÜKSELME



SOKAK

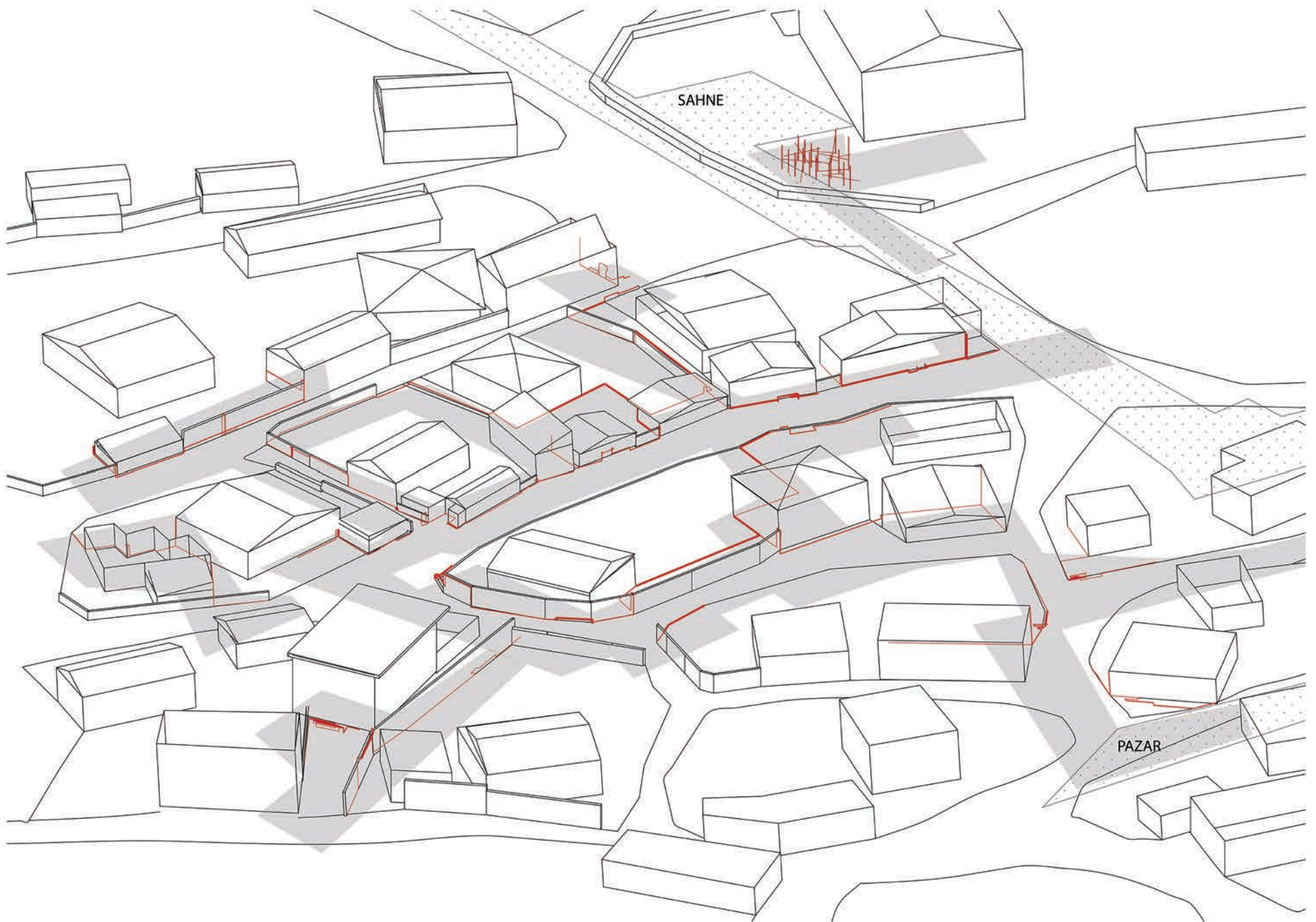


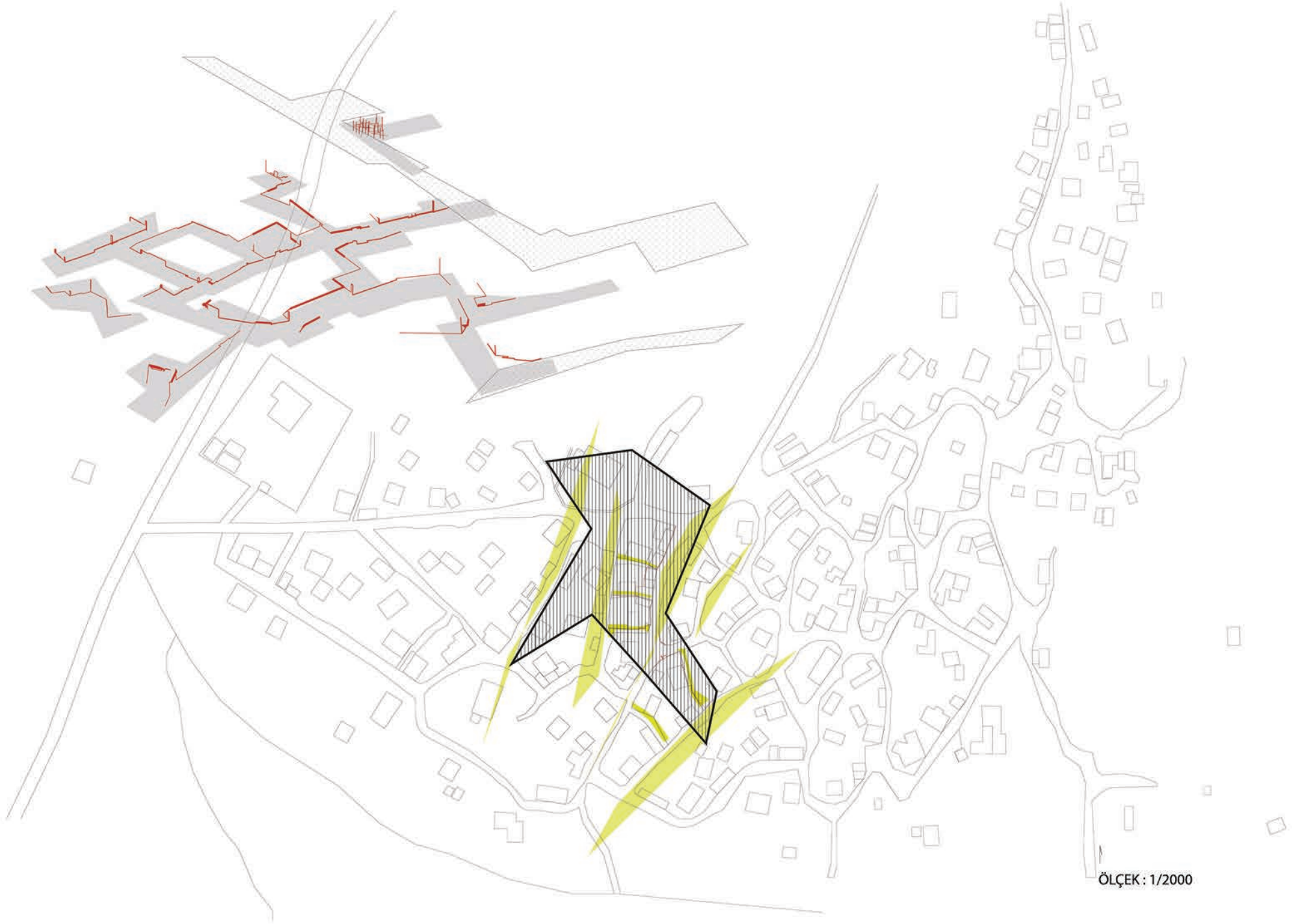
SOKAK



EV DUVARLARI
BAHÇE DUVARI
AYAK İZLERİ

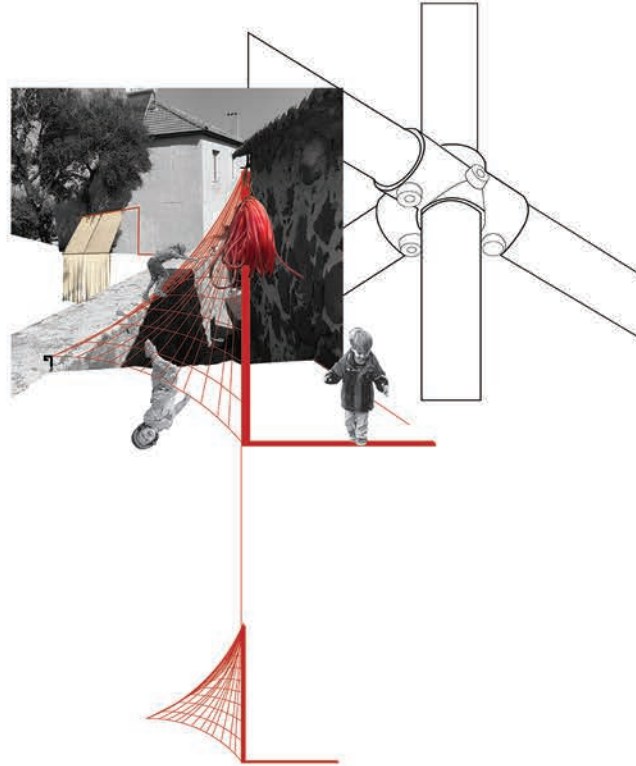
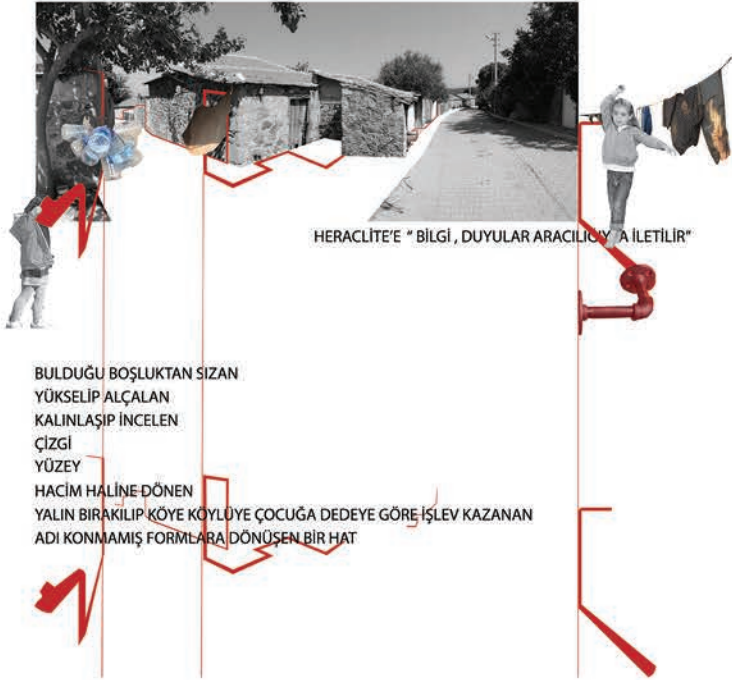
MEKANLAŞTIĞI YERDE NE YAPILMALI Kİ ANLAMSIZ HALE GELMESİN??
GEÇİT OLDUĞU NOKTADA GEÇİŞE İZİN VERİLMELİ Mİ??

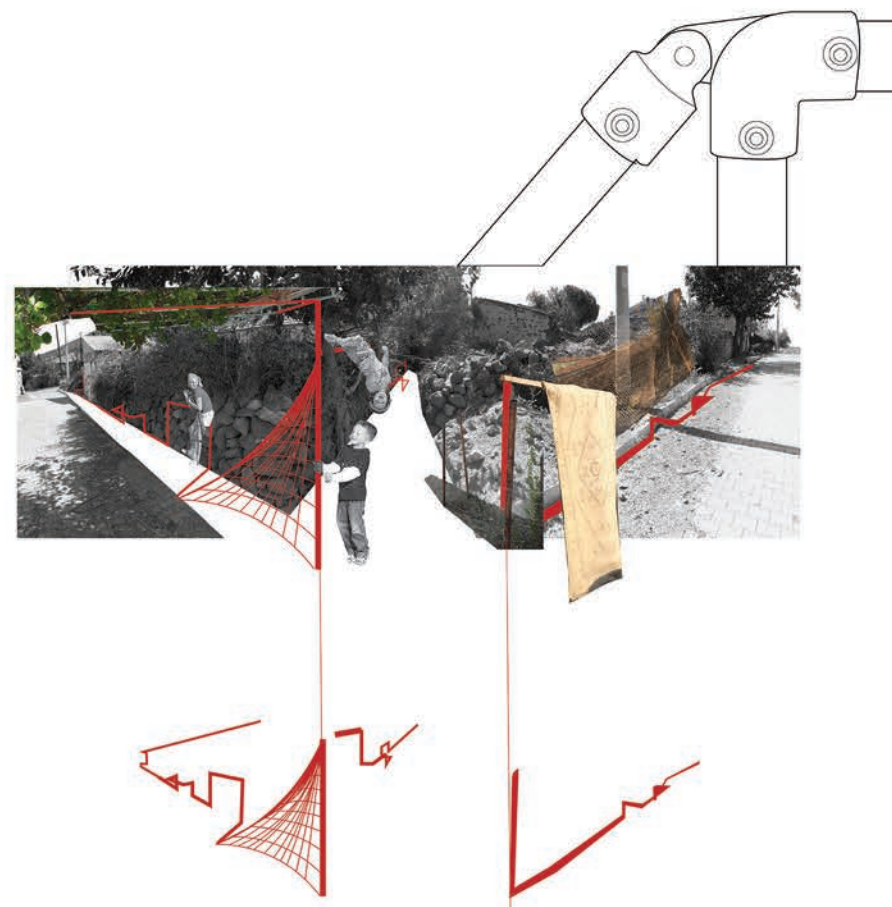
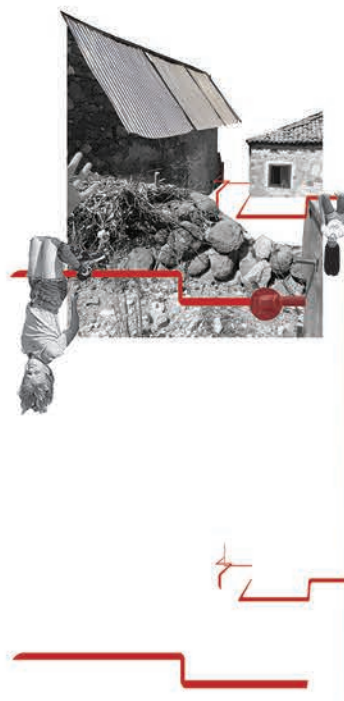




ÖLÇEK: 1/2000

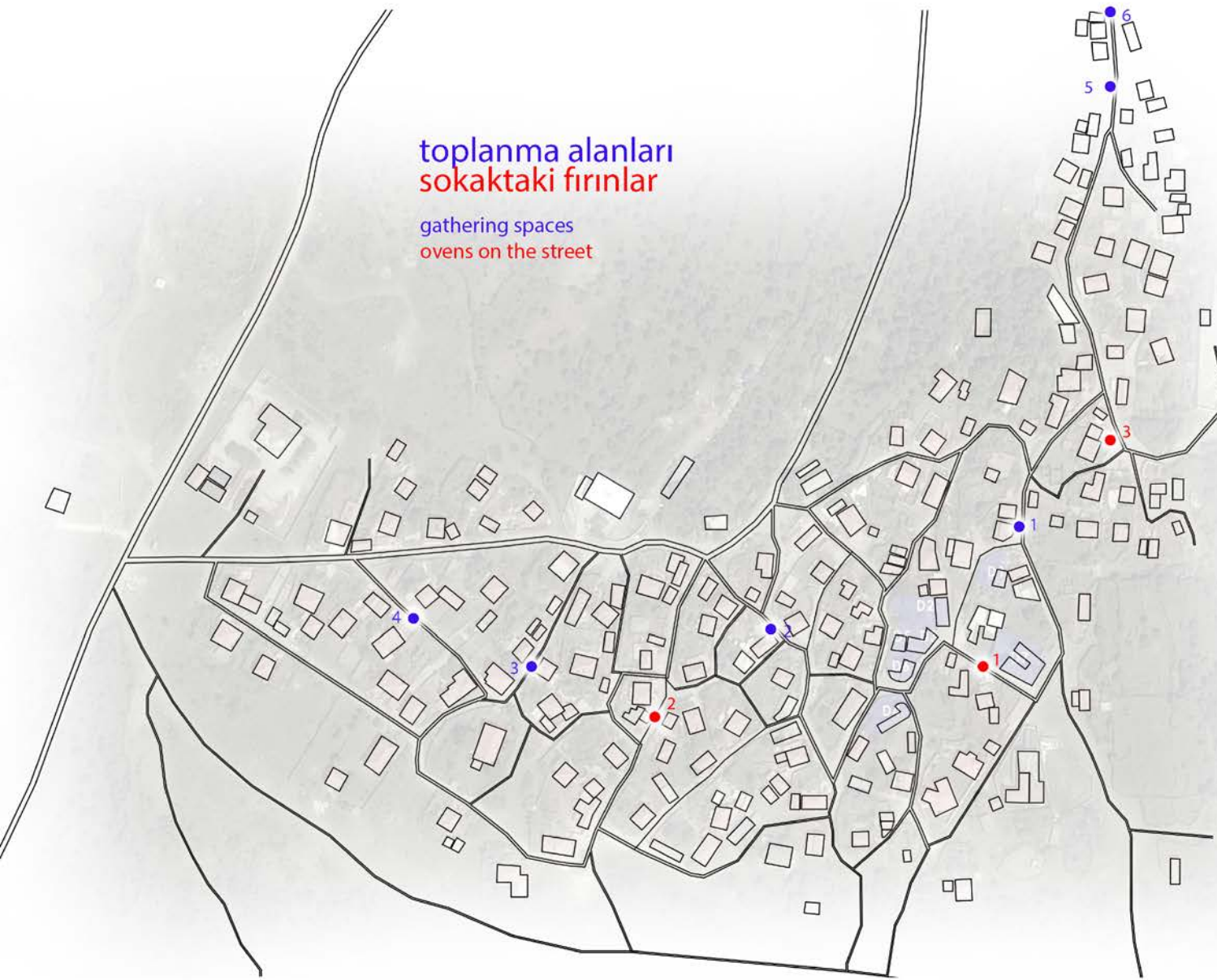
ÇOCUK , BİREYSELLEŞMEYİ VE TOPLUMSALLAŞMAYI BİRLİKTE GERÇEKLEŞTİRİR
İÇERİSİ İLE DIŞARISINI BİRBİRİNDEN AYRI TUTMAYI REDDEDEN BİR İLİŞKİ





toplanma alanları
sokaktaki fırınlar

gathering spaces
ovens on the street



1

gündüz
day



akşam
night



2



3



4



5



6



1



2



3



6





-BİZ HAFTADA BİR EKMEK YAPIYORUZ.
ZÜLEYHA ABLA



-ARTIK ESKİSİ KADAR FIRINDA EKMEK
YAPMIYORUZ ; YAŞLIYIZ , İKİ KİŞİYİZ.
DAHA KALABALIK OLANLAR YAPIYOR.
ELİF GÜNEŞ TEYZE

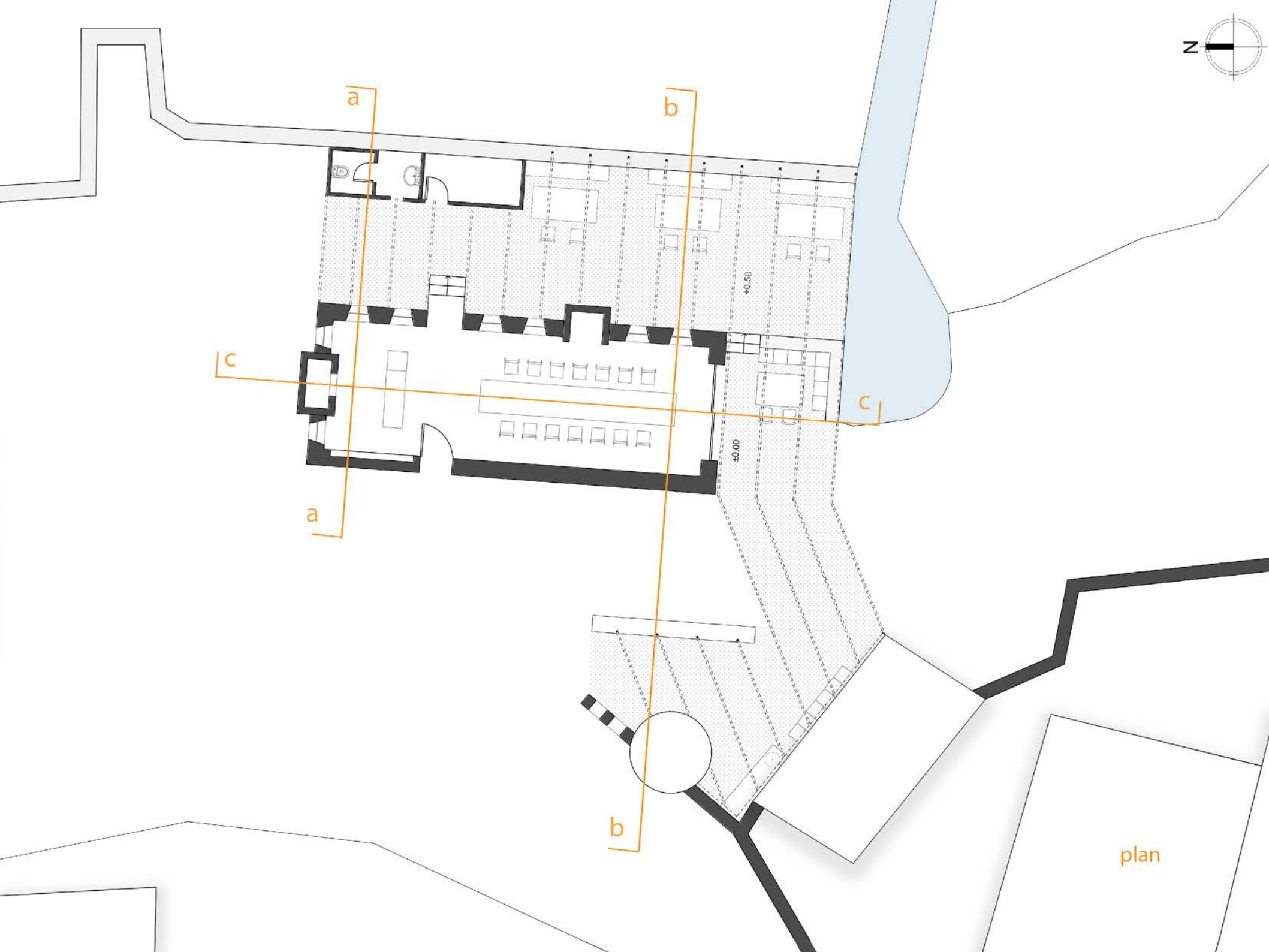
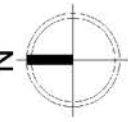


- ARTIK EKMEK YAPMIYORUZ, HAZIR
ALİYORUZ.
- YAPAN OLSA YER MİSİNİZ?
- YERİZ TABİİ, YEMEZ MİYİZ?
TESLİME TEYZE



-BİZE MERDİVENLİ KÖYÜNDEN
EKMEK GELİYOR. TANESİ 5 LİRA.
MEHMET AMCA





a

b

c

c

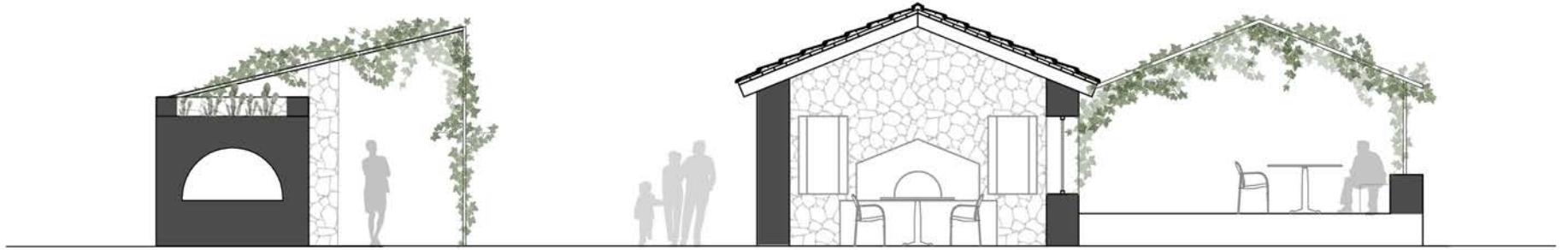
a

b

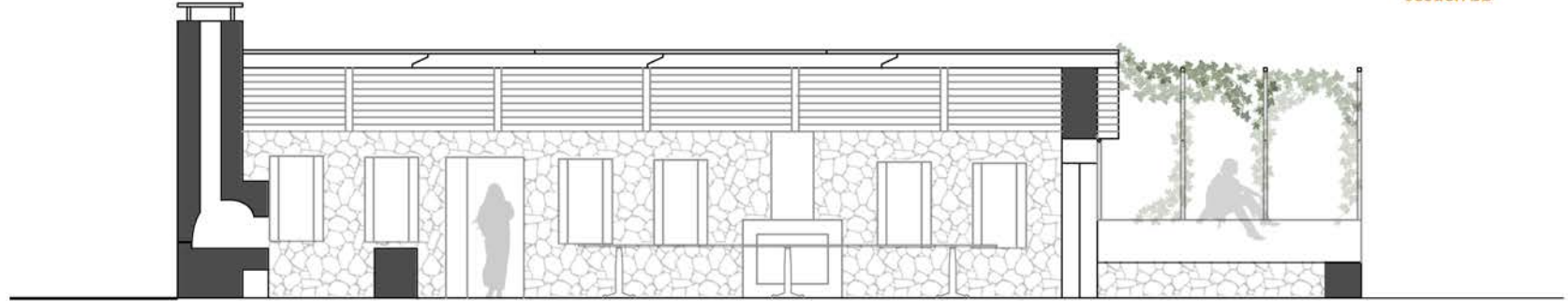
plan



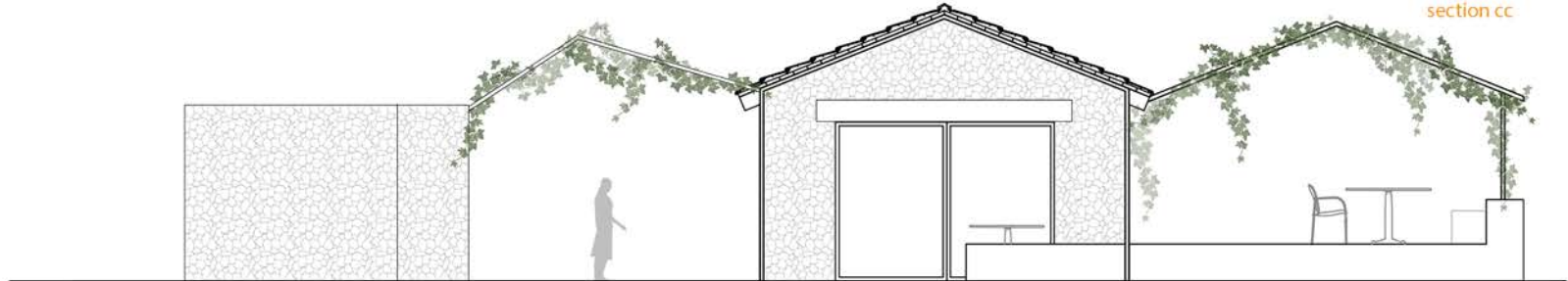
kesit aa
section aa



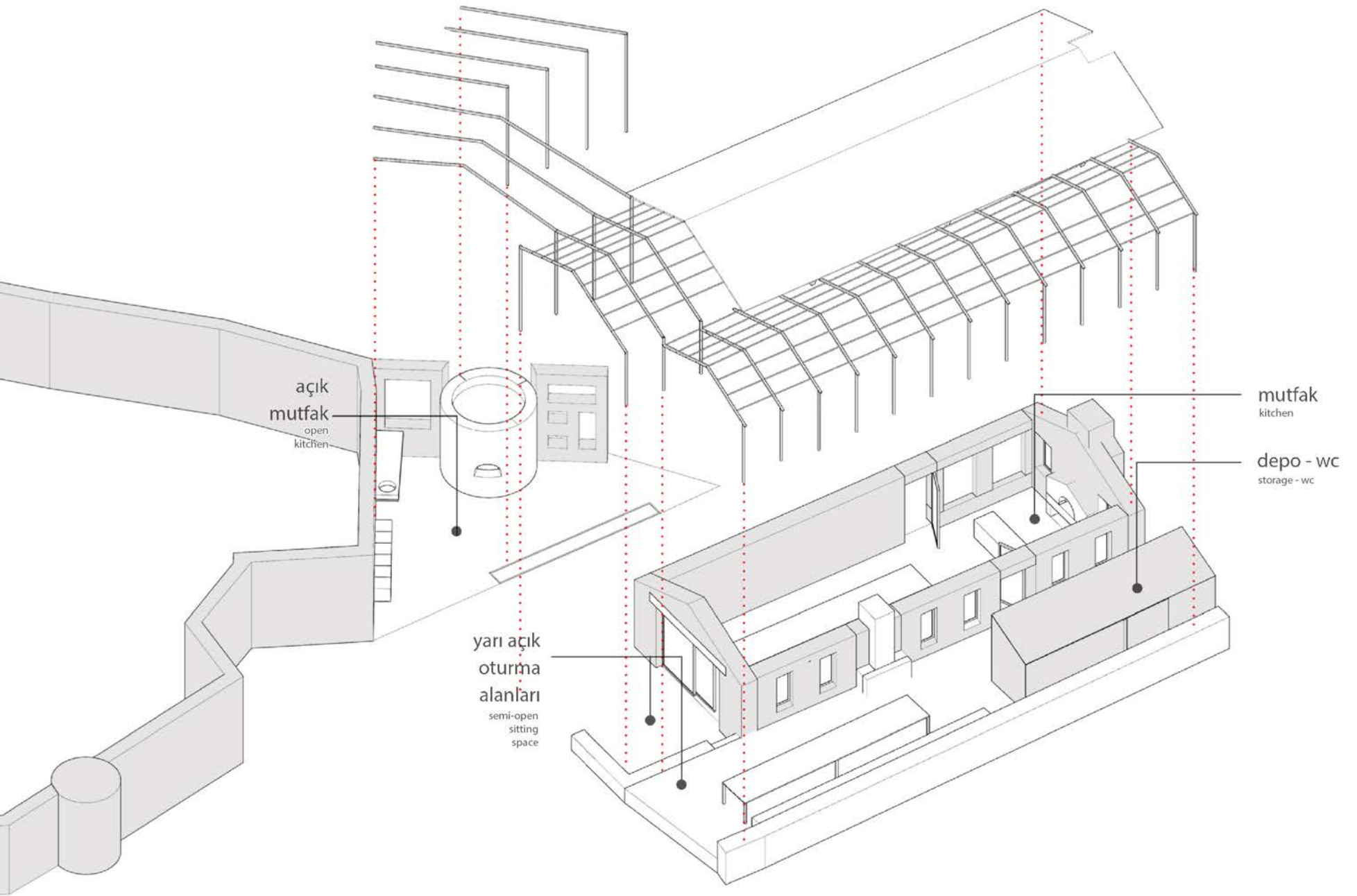
kesit bb
section bb



kesit cc
section cc



güney görünüşü
south elevation





Günlük Hayat

Öğrenciler

Öğretmenler

Veliler

Okul

Okul

Okul

Okul

Okul

Okul

Okul

Okul

Okul

Okul

Okul

Okul

Okul

Okul

Okul

Okul

Daily Life

















